

ITINERANTE MUSICAL

Palavras-chave: educação musical, música e arte

Autores: Biffe, Eduardo¹; Hahn, Henrique²; Alvares, Felipe³

O projeto "Itinerante Musical IFRS" consiste em promover diálogos e trocas de experiências educacionais, artísticas e culturais por meio da música com o entorno da Instituição. Se justifica na medida em que busca amplificar as ações desenvolvidas no âmbito da Educação Musical, e também por fomentar novos espaços de aprendizagem, de apreciação e de práticas musicais. Tem como objetivo principal propor e/ou participar de eventos que sejam capazes estimular intercâmbios entre a comunidade acadêmica e a externa, possibilitando situações de aprendizagem com vistas à diversidade musical e suas relações com os diferentes contextos sociais e culturais contemporâneos. Inicialmente a ação previa exclusivamente a realização de concertos didáticos em espaços fora do Campus Sertão; entretanto, devido às limitações orçamentárias, não foi possível realizar tantas ações externas quanto o pretendido. Por este motivo, o projeto foi readequado, e os objetivos foram redefinidos; assim, optou-se por diminuir a quantidade de apresentações externas e designar os bolsistas para auxiliar em atividades de Educação Musical e realizar apresentações internas. Neste sentido, o desenvolvimento do projeto vem sendo realizado por dois bolsistas, concentrado nas ações de um Duo de Música Instrumental, no auxílio didático em aulas e oficinas de música, e na realização de concertos e recitais. A partir de dois encontros semanais, são realizados o planejamento de repertório, discussão e criação de arranjos, ensaios e estudos teóricos de música; já foram realizadas apresentações na semana acadêmica do curso de Agronegócio e na recepção de grupos de Terceira Idade em atividades promovidas pelo Memorial IFRS-Sertão. No campo pedagógico, o bolsista Eduardo Biffe atua como monitor na oficina de acordeon e nas ações de ensino do grupo de música Camerata Sertão e o bolsista Henrique Hahn atua como solista na Orquestra TMSI. Observa-se que, por meio da execução dessas ações, é possível ampliar o conhecimento na área da música, com o intuito de proporcionar e/ou ampliar a aprendizagem e evidenciar as múltiplas manifestações musicais, apresentando as realidades que formam a pluralidade cultural de nosso país, bem como países estrangeiros. Dessa forma, o projeto tem contribuído na formação integral dos discentes, por proporcionar um espaço de compartilhamento de conhecimentos, ajuda mútua, experiências artísticas, criatividade e de trabalho em equipe.

¹eduardobiffe79@gmail.com

²henrique27941@gmail.com

³felipe.alvares@sertao.ifrs.edu.br