

## ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS ATRAVÉS DE DANÇAS TRADICIONAIS GAUCHESCAS

**Palavras-chave:** cultura; tradição; dança.

**Autores:** Eilert, Maria<sup>1</sup>; Tamanho, Dagmar<sup>2</sup>

O CTG Tropeiros da Cultura foi criado no ano de 1975, através de uma iniciativa dos alunos do Curso Técnico em Agropecuária da Escola Agrotécnica Federal de Sertão - EAFS, incentivados por um professor, tendo como finalidade, ser uma atividade extracurricular. Além dos alunos, servidores passaram a fazer parte do projeto, e as atividades foram intensificadas desde então. No ano de 2011, com o estopim de implementação dos Projetos de Extensão no Campus Sertão, o CTG Tropeiros da Cultura deixou de ser apenas um local de lazer para os alunos, tornando-se um Projeto de Extensão, o qual encontra-se intitulado até atualmente como "Atividades Artísticas e Culturais através de Danças Tradicionais Gauchescas". Desde então, o projeto visa, cada vez mais, reforçar o vínculo entre estudantes e comunidade externa, promovendo integração entre estas, através de danças tradicionais, danças birivas e coreografias, sendo os bolsistas, responsáveis pela escolha, criação e ensinamento das mesmas. Através do reconhecimento do trabalho realizado, o CTG Tropeiros da Cultura é convidado a apresentar-se em diversos locais, apresentações que se intensificam durante a Semana Farroupilha. Além destas, o CTG participa há vinte e sete anos, como um dos grupos fundadores, do Encontro Cultural e Tradicionalista dos Institutos Federais da Região Sul do Brasil, que neste ano ocorrerá no município de Farroupilha, organizado pelo IFRS Campus Bento Gonçalves e IFRS Campus Farroupilha. Neste ano, as danças tradicionais ensaiadas com a supervisão dos bolsistas são "Chote Inglês" e "Roseira", além da música "Eu, o baio e o temporal", coreografada como dança de entrada e saída da inverno. Utiliza-se como metodologia de trabalho, dois encontros semanais, nas segundas e quintas-feiras, coordenados pelos bolsistas do projeto e realizados nas dependências do Campus. Pode-se perceber que no decorrer das atividades desenvolvidas no CTG Tropeiros da Cultura, os membros do grupo acabam se tornando mais comprometidos com o projeto, por meio de muito esforço, amor e dedicação. Por estes motivos, é de suma importância a divulgação do projeto a comunidade externa, incluindo os demais campi do IFRS.

<sup>1</sup>duudaeilert@gmail.com

<sup>2</sup>dagmar.tamanho@sertao.ifrs.edu.br