

Web Rádio Hélio Pomorski: Interligando rádios comunitárias e incentivando a música no IFRS

Arthur Alberto Stachelski¹, Leonardo de Sousa Silva³
¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Erechim.
Erechim, RS

Esse projeto de extensão cada vez mais mostra-se importante para apostar no protagonismo dos estudantes, na relação com a comunidade externa, crescendo socialmente entre os discentes do IFRS. O desafio principal é facilitar o acesso à música e aos instrumentos musicais, aproximar a relação com as rádios comunitárias e a divulgação de conteúdos próprios e acadêmicos. Nesse sentido, a Web Rádio Hélio Pomorski vem atuando em duas principais frentes que são seus objetivos: a divulgação de conteúdos acadêmicos e regionais, compartilhada com as rádios comunitárias e o incentivo à música dentro do IFRS. A metodologia se utiliza de aplicações gratuitas na criação e gerenciamento digital para o desenvolvimento, a edição e publicação de conteúdos através de um par de computadores e de headsets, além da abertura de espaços de convivência para atividades musicais. Esses espaços são equipados com dois violões, uma guitarra, um teclado, um baixo e um carron, também estão presentes amplificadores para os mesmos. Para editar são necessários programas como o Audacity e as gravações são realizadas no sala própria da Web Rádio. Inovamos o espaço e adquirimos materiais para o incentivo da música no IFRS. Foi feita a limpeza, organização, reforma e preparo da nova sala, também foi feita a manutenção dos instrumentos musicais (como troca de cordas e hidratação da escala) O espaço não se limita apenas às atividades do projeto, ele também fica aberto nos recreios para acesso dos alunos aos instrumentos musicais. Os resultados são parciais, no entanto, é possível afirmar que o espaço da Web Rádio torna-se cada dia mais acolhedor, disponibilizando instrumentos musicais e um local que também é pedagógico. Um exemplo é a utilização dele por um grupo de estudantes do 3º Ano do Ensino Médio, que compuseram uma música sobre a temática do tropicalismo como trabalho de Artes e Literatura. Nesse sentido, concluímos que, além da criação de conteúdos, divulgar eventos do IFRS, manter relação com as rádios comunitárias e incentivar a música, também está servindo de ferramenta pedagógica.

Palavras-chave: Web Rádio; Música; Rádio Comunitárias

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).