

Teatro do Campus: desenvolvendo novas formas de expressão

Gabrieli Peters Spindler, Neila Sperotto*

Orientador(a)*

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Rolante. Rolante, RS

O teatro possui atividades que, quando praticadas, auxiliam seus participantes a terem momentos de concentração, reflexão e troca de vivências. Sendo assim, o projeto “Teatro do Campus”, caracterizado como um projeto de ensino, surgiu em 2017 por meio da Assistência Estudantil para atender as necessidades dos estudantes em possuir esse espaço teatral. Buscando desenvolver habilidades dos participantes para apreciar trabalhos artísticos, e a fim de promover reflexões sobre temas importantes e participar de tradições regionais, como o Festival do município de Rolante, onde peças produzidas pelo campus já foram premiadas em edições anteriores. Com oficinas teatrais realizadas nas quartas-feiras, os participantes aprendem sobre expressão corporal, criação de figurinos e cenários, além de desenvolverem habilidades de oralidade e convívio social. O objetivo é ter espaços seguros de criação e aprendizagem no campus, através de experiências de expressões físicas e emocionais, com orientação de profissionais de várias áreas, estimulando os participantes a explorar outras formas de comunicação e expressão. Em um primeiro momento foram disponibilizados formulários de inscrição pela escola para os alunos se inscreverem nas oficinas, que são conduzidas por umaicineira, onde os envolvidos poderão aprender diversas maneiras de expressão corporal e desenvolver o gosto de sentir e viver a arte por meio de exercícios de expressão corporal, atuação, respiração e concentração. De forma em que os alunos poderão utilizar destas práticas para aprimorar sua autonomia em apresentar trabalhos e seminários na escola, diminuindo a ansiedade dos mesmos para que se tornem pessoas mais criativas e confiantes. O projeto também se comunica por meio das redes sociais, onde a bolsista cria materiais sobre as oficinas e suas edições anteriores. No momento, já aconteceram duas oficinas, que continuarão a acontecer até o final do ano. Ao final, os participantes apresentarão o espetáculo criado e ensaiado na Noite Cultural do Campus Rolante. Até lá esperamos que os estudantes envolvidos sintam os benefícios que as oficinas oferecem para o seu desenvolvimento estudantil. Pretendemos concluir o projeto tendo possibilitado que todos os participantes vivam novas experiências e representem a instituição certos de sua trajetória formativa, com experiências e vivências diversas.

Palavras-chave: Teatro; Criatividade; Formação integral.

Nível de ensino: Ensino Técnico

Área do conhecimento: Ciências Humanas