

Trocas em artes

Mariana da Silva Bagatini¹, Marcelo Tomazi Silveira³
¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Osório.
Osório, RS

O projeto de extensão Trocas em artes foi desenvolvido a partir da ideia de que todo cidadão tem direito ao acesso à arte e à cultura, porém, por motivos diversos, muitas vezes esse direito é negligenciado, apesar de serem conhecidos os benefícios trazidos pelas diferentes práticas artísticas. Entendemos que a plena formação dos indivíduos passa pela criação de um senso crítico e coletivo que pode ser adquirido através da arte, por meio da criatividade e de suas formas de expressão. O objetivo do projeto não é o desenvolvimento de uma obra final, mas sim a criação de um espaço para a livre experimentação, onde os alunos podem se expressar, trocar ideias e também se autoconhecerem. Percebemos que quando há um espaço no qual é disponibilizado o acesso às artes e à cultura de forma gratuita, temos uma grande adesão da comunidade. Nossa intenção é intensificar o envolvimento dos estudantes com as artes trazendo uma abordagem de ensino diferente do convencional, que é “professor para aluno”, mas sim de aluno para aluno, deixando o ambiente de aprendizagem mais leve e confortável para todos os participantes. Trazemos oficinas dinâmicas e interativas que buscam integrar os participantes e facilitar o entendimento dos assuntos abordados em um ambiente de trocas intensas - lúdicas, amorosas e inclusivas! O Trocas apresenta-se no formato de oficinas quinzenais que são ministradas pelos próprios alunos do IFRS Campus Osório para outros alunos e comunidade externa, sendo bem-vinda toda forma de arte, sem discriminação. A partir dos feedbacks positivos dos estudantes temos um parâmetro dos resultados atingidos até o momento, como o impacto visível que o projeto causa em quem participa, destacando o reconhecimento da importância de exercitar a criatividade no dia-a-dia, a demonstração de interesse em continuar participando das oficinas ou até mesmo a proposição de parcerias para as próximas oficinas, além de termos a participação da comunidade externa ao campus em todas as práticas realizadas até o momento. Assim, tendo em vista os benefícios trazidos, o aprendizado envolvido e o momento de socialização entre colegas torna-se notória a importância da realização do projeto, bem como seu reconhecimento como um importante agente artístico e cultural dentro do Campus Osório.

Palavras-chave: Arte; Cultura; Educação.

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).