

Foto Clube: A arte da luz

Yasmim Zavorski Ramos¹, Natalie Pacheco Oliveira³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Erechim.
Erechim, RS

A palavra "fotografia" tem raízes no grego e significa "desenhar com luz". Em sua essência, a fotografia é justamente isso: luz, que, ao ser captada de forma única, permite a criação de imagens que eternizam momentos. A fotografia é a arte onde a luz se transforma em emoção, memória e expressão. O Foto Clube busca democratizar esse conhecimento, oferecendo à comunidade interna e externa do IFRS Campus Erechim a oportunidade de mergulhar no mundo da fotografia. O projeto organiza encontros temáticos dedicados à fotografia, que combinam teoria e prática, visando facilitar a absorção do conteúdo. Ainda, são realizadas saídas fotográficas, nas quais os participantes têm mais independência para desenvolver suas habilidades com a câmera, seguindo temas específicos para as fotografias. Além disso, são realizadas oficinas, com o objetivo de auxiliar aqueles que enfrentam dificuldades na prática fotográfica, como a ação com grupos de idosos, aos quais são oferecidos conhecimentos sobre fotografia com o uso de celulares, em parceria do SESC - Erechim. Entre as atividades desenvolvidas, destaca-se também a divulgação de boletins informativos enviados semanalmente e que abordam curiosidades e conhecimentos sobre fotografia. O Foto Clube através das suas ações promove o aprimoramento técnico e estético dos envolvidos. E, ao longo de suas atividades, demonstra a importância do domínio da luz e suas nuances, evidenciando seu papel fundamental na criação de fotografias impactantes. Neste ano, o projeto foi contemplado pelo edital de auxílio institucional à extensão 2024, o que possibilitou a aquisição de novos equipamentos, especialmente voltados para iluminação. Durante o terceiro encontro, os participantes puderam testar essas novas ferramentas, explorando diversas técnicas, incluindo a utilização de luzes coloridas. Neste contexto, foi abordada a psicologia das cores e das formas, em uma abordagem interdisciplinar que dialogou com o campo do design gráfico. O projeto transcende entre o ensino de saberes, técnicas, práticas, trazendo de maneira lúdica e criativa o conhecimento e dessa forma fomenta a criação de laços entre os alunos, a instituição e a comunidade. A prática fotográfica, além de estimular a criatividade, promove o desenvolvimento técnico e o amadurecimento artístico dos participantes, criando um ambiente de descoberta e partilha. Assim, o Foto Clube reafirma sua relevância ao iluminar mentes e corações, projetando luz não apenas sobre a arte da fotografia, mas também sobre o potencial criativo que cada participante carrega em si.

Palavras-chave: Fotografia; Luz; Arte; Criatividade; Conhecimento

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).