

### **Recicloteca: Minhocas em ação em uma peça teatral**

Maria Eduarda Fraga Da Silva<sup>1</sup>, Bruno Lopes de Lopes<sup>2</sup>, Fedra Gidget Obeso Quijano Krüger<sup>2</sup>, Isabela Canei Pires<sup>2</sup>, Janaína De Nardin<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Alvorada.  
Alvorada, RS

As minhocas desempenham um papel essencial no solo e na sustentabilidade dos ecossistemas, sendo organismos decompositores. A preservação das minhocas é fundamental para manter a produtividade agrícola e a estabilidade ambiental, destacando sua relevância no ciclo ecológico. Existindo mais de três mil espécies conhecidas, todas possuem características únicas referentes ao ambiente em que vivem e ao material que consomem, o que pode parecer confuso para as crianças. Por isso, é fundamental apresentar este trabalho, que faz parte do projeto de extensão "Oficinas Criativas Recicloteca: vamos fazer nossa (p)arte". Por meio da arte do teatro, é possível esclarecer de forma divertida e didática pontos importantes para as crianças, cumprindo o objetivo de apresentar as diversas características das diferentes espécies de minhocas. Após a organização do roteiro proposto, os participantes da peça se caracterizaram de forma prática e lúdica para a melhor compreensão dos alunos da Rede Divina Providência de Ação Social e Cidadania (REDIPASC), local onde foi ofertada uma tarde de aprendizado e diversão. A metodologia do projeto foi dividida em três etapas, incluindo a organização das oficinas (definição do tema, público-alvo, tempo, local, materiais e metodologia); execução das oficinas; e, por último, avaliação das oficinas. Com o público-alvo abrangendo 29 crianças com idades entre 6 e 14 anos, a atividade foi planejada com atividades lúdicas voltadas à vida de três espécies de minhocas (minhoca comum, gigante australiana e noturna europeia), onde a peça teatral abordou aspectos como habitat, alimentação e contribuição dessas minhocas para o ambiente. Após a encenação, os participantes escolheram uma minhoca para pintar e recortar, e, em seguida, participaram de uma "corrida das minhocas", competindo entre si, onde, em sequência, foi entregue uma nova folha com uma minhoca impressa, com o intuito de incentivar os participantes a explorarem sua criatividade através de desenhos e pinturas. Ao analisar os resultados obtidos ao final da tarde de atividades, destacou-se o entusiasmo e a participação dos participantes. Essa abordagem despertou o interesse e curiosidade sobre questões ambientais, além de levar o ensinamento a comunidades carentes, onde frequentemente faltam estrutura e profissionais qualificados para tratar desse determinado assunto.

**Palavras-chave:** Minhocas; Crianças; teatro.

**Trabalho executado no:** Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).