

Laboratório Pedagógico de Experiências Educativas: mentalidade criativa com Legos na educação

Victória Palavro Lunardi¹, Samantha Dias de Lima^{1*}

Orientador(a)*

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus*
Farroupilha. Farroupilha, RS.

Este trabalho é um recorte do projeto "LABPED: Laboratório Pedagógico de Experiências Educativas - Ano 3: conectando Pedagogia e Escola", vinculado ao edital nº 12/2023. O projeto integra ensino, pesquisa e extensão, com o objetivo de criar experiências educacionais voltadas para a formação de estudantes de Pedagogia do IFRS - Campus Farroupilha e de professores da Educação Básica. Neste trabalho, exploramos a "Mentalidade Criativa", baseada na autora Thuinie Daros, em articulação com os jogos Lego como ferramenta pedagógica. A mentalidade criativa refere-se à capacidade de abordar problemas de maneira inovadora, procurando soluções além das convencionais. Envolve olhar para desafios com um novo olhar, explorando múltiplas possibilidades e ideias antes de chegar a uma solução. Cabe destacar, que em nossos estudos percebemos que mentalidade criativa não é algo inato, mas que pode ser desenvolvida e aprimorada através de práticas pedagógicas e ambientes apropriados. Neste sentido, uma das práticas que foram aplicadas por nós foi o recurso Lego. Os Legos são compostos por blocos de plástico que se encaixam, possibilitando a criação de várias construções, como edifícios, veículos, personagens e cenários, que colaboram para o desenvolvimento da criatividade, entre outros aspectos. Esses blocos são reconhecidos mundialmente pelo seu design intuitivo e pela capacidade de incentivar a criatividade, a imaginação e o desenvolvimento de habilidades para resolver problemas. O interesse por essa abordagem surgiu da necessidade de desenvolver estratégias que contribuam para a melhoria da Educação Básica, com foco nos Anos Iniciais. As práticas com Legos foram realizadas pela equipe envolvendo estudantes do Ensino Médio e acadêmicas de Pedagogia. Foram conduzidos três encontros, nos quais os participantes receberam orientações sobre o uso dos Legos como recurso pedagógico. Os encontros incluíram momentos de instrução, atividades práticas e discussões reflexivas, promovendo a criação de construções que incentivassem a criatividade e a colaboração. Os participantes exploraram a construção de cenários e soluções com os blocos, fomentando a interação e a resolução de problemas em grupo. Os dados foram coletados por meio de observações e discussões dos materiais criados, e indicam melhorias no desempenho dos alunos, particularmente em sua capacidade de colaborar e criar soluções inovadoras. O uso do Lego estimulou tanto o aprendizado colaborativo quanto o desenvolvimento de habilidades criativas. Ao associar a "Mentalidade Criativa" com os Legos, o projeto LABPED propõe uma nova abordagem para um recurso lúdico já amplamente conhecido. Essa prática não apenas promove a criatividade, mas também contribui para a colaboração e o desempenho acadêmico dos estudantes. O LABPED fortalece a união entre ensino, pesquisa e extensão, promovendo a inovação e a experimentação. Assim, o projeto reafirma seu compromisso com a formação de profissionais capacitados para enfrentar os desafios da educação contemporânea.

Palavras-chave: Legos; Educação; Ensino; Pesquisa; Criatividade.