

## **Cinema como ferramenta Pedagógica: Projetos Visuais no Contexto Educacional do IFRS-Canoas**

JULIA MOREIRA DE MORAIS GUBERT PEREIRA<sup>1</sup>, Fernanda Bastos Marcelo Marcelo<sup>2</sup>, Romir De Oliveira Rodrigues Rodrigues<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Canoas.  
Canoas, RS

A utilização de meios imagéticos está cada vez mais presente na comunicação entre os indivíduos e na construção e transmissão de informações e conhecimentos. Inserido nesse cenário e apoiado por uma experiência acumulada ao longo de mais de uma década, o Projeto de Extensão “História em Quadrinhos e Cinema em Processos Pedagógicos”, em sua terceira edição, tem como objetivo desenvolver habilidades e competências para a interpretação e produção de conteúdos visuais em práticas educativas, dando continuidade aos processos e parcerias previamente estabelecidas. No eixo do cinema, o Projeto abrange a oferta de oficinas de curta duração, cursos de formação, palestras, exhibições de filmes e a realização de obras fílmicas. É importante destacar que a cidade de Canoas foi uma das mais impactadas no contexto das enchentes que atingiram o Rio Grande do Sul e demandou um redimensionamento das ações que estavam planejadas. Nesse sentido, foram priorizadas a realização da 3ª Mostra de Cinema do Campus Canoas e a oferta da Oficina Histórias Mínimas. A 3ª Mostra de Cinema ocorrerá nos dias 02 e 03 de outubro de 2024, em conjunto com a XII Feira das Cidades e o VII Festival Literário, priorizando a exibição de produções locais e regionais e a promoção de debates com a participação de profissionais da área. As Oficinas Histórias Mínimas se propõem a trabalhar elementos básicos da linguagem e produção audiovisual visando à elaboração de curtas-metragens com duração de até três minutos. Estão previstas duas edições das Oficinas, uma envolvendo estudantes e docentes de escola parceira da rede pública do município de Canoas e outra voltada para o público interno do campus. Em conjunto, essas atividades visam estimular o uso do Cinema como ferramenta para o desenvolvimento de processos de ensino-aprendizagem, implementando práticas pedagógicas interdisciplinares e inovadoras que promovem competências cognitivas e psicossociais, além de fomentar a criatividade e a autoestima dos participantes. O Projeto aponta para uma significativa articulação entre ensino, pesquisa e extensão, e contribui para a consolidação do IFRS-Canoas como um importante centro de produção cultural no município.

**Palavras-chave:** Educação, Cinema, Cultura

**Trabalho executado no:** Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).