

Sarau cultural: expressões artísticas de estudantes do campus Viamão

Thainá Rocha Motta¹, Alexsander Lemos Ferreira³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Viamão.
Viamão, RS

O contato com a arte é capaz de transformar o indivíduo e influenciar no seu desenvolvimento humano social. Isto é, para além das transformações do plano subjetivo, as implicações que a cultura exerce juntamente à educação em espaços marginalizados da sociedade pode promover a capacitação de jovens como cidadãos ativos em debates político-sociais. Dessa maneira, a presente proposta justifica-se, primeiramente, na tentativa de oportunizar aos alunos e comunidade externa do IFRS - Campus Viamão, ter acesso à educação de qualidade e, conseqüentemente, à cultura promovida pelo IFRS de partilhar os aprendizados relacionados às ações afirmativas. Assim, o sarau cultural tem como proposta a realização de intervenções culturais provenientes de datas representativas de ações afirmativas, condizentes ao calendário acadêmico do campus Viamão que são empreendidas pelo NAAF - Núcleo de Ações Afirmativas do Campus Viamão. Tem-se por objetivos proporcionar ao indivíduo participante a possibilidade de extrair seus talentos para além das potencialidades exploradas, tornando o espaço em um ambiente gerador de conhecimento, cultura e aprendizado. As atividades ocorrem no formato de esquetes teatrais, palestras/debates teóricos sobre arte e apresentações/exposições artísticas, buscando suscitar questionamentos sociais e culturais locais e relacioná-los com o campo da arte. Utilizam-se linguagens das artes visuais, artes cênicas, música e dança, entre outras expressões, como instrumentos do processo de ensino e aprendizagem. Como resultados, espera-se que os jovens participantes da ação possam vivenciar momentos de reflexão sobre os diversos assuntos relacionados às áreas políticas e sociais. Bem como, o contato com práticas de expressões artísticas - capazes de edificar o pensamento crítico visando a emancipação do sujeito. Assim, o projeto busca fomentar a arte dentro da instituição, fazendo com que o discente possa expandir seus talentos através das manifestações culturais, para que dessa forma seu progresso dentro do ambiente escolar seja eficaz, favorecendo, assim, a permanência e o sucesso acadêmico. Portanto, ressalta-se a importância de atividades culturais para o enriquecimento educacional dos discentes participantes na sua formação humana e social, estreitando laços com a comunidade e efetivando as práticas artísticas no campus.

Palavras-chave: Sarau; Arte; Educação.

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).