

## AFROGEOLITERATURA: A LITERATURA NEGRA GEOGRAFIZANDO SABERES

Bettina Costa<sup>1</sup>, Adriana Silvester Quadros<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Osório.  
Osório, RS

O projeto de extensão AfroGeoLiteratura, iniciado no ano de 2020 diretamente do IFRS - campus Osório, tem como característica fundamental a literatura negra geografizando saberes, o projeto tem como principal objetivo acercar a geografia da literatura produzida por autoras negras. A proposta do projeto é apresentar ao público alvo as autoras e suas obras, respectivamente, bem como incentivar a leitura de escritoras negras. As ações do AfroGeoLiteratura buscam despertar interesses sobre os temas abordados pelas obras, desde aspectos geográficos, históricos e políticos dos países de cada autora; elementos socioculturais de suas comunidades e temáticas relacionados às questões tais como gênero, raça e classe. A edição deste ano, assim como a anterior, tem seu foco voltado ao continente africano e a literatura de mulheres africanas. São elas: Buchi Emecheta (Nigéria), Yaa Gyasi (Gana), Nadifa Mohamed (Somália) e Scholastique Mukasonga (Ruanda). A partir da leitura e compreensão das obras, de pesquisas sobre o continente africano e os países de origem das autoras, as bolsistas, juntamente com a orientadora, organizam apresentações para estudantes de turmas de séries finais do ensino fundamental, que são realizadas em escolas de Osório e municípios próximos, com o objetivo de expandir e aproximar a literatura de autoras que expressão em seus livros temas atemporais que conversam com clareza com o público jovem. Além de propiciar a ampliação de conhecimentos sobre a literatura e a geografia do continente africano, os debates suscitados nas apresentações conversam com problemáticas presentes no cotidiano e no contexto social e político do nosso país. É de suma importância conhecer e aprender mais sobre África, visto que mais da metade da população brasileira é composta por afrodescendentes. Projetos como o AfroGeoLiteratura são muito importantes pois valorizam a matriz cultural africana e dão visibilidade a temáticas e autoras que ainda são pouco conhecidas entre estudantes do país, a meta é expandir cada vez mais a cultura e os saberes presentes em cada livro.

**Palavras-chave:** Afrogeoliteratura

**Trabalho executado no:** Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).