

Cineclube OfCine: Uma iniciativa de cinema e cultura

Patrick da Rosa Freitas¹, Raquel Andrade Ferreira³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Rio Grande.
Rio Grande, RS

O presente resumo tem como objetivo apresentar o projeto de extensão Cineclube OfCine, vinculado ao Núcleo de Produção Audiovisual OfCine/IFRS. O principal objetivo do projeto é proporcionar à comunidade, tanto interna quanto externa ao IFRS - campus Rio Grande, a oportunidade de acessar uma variedade de filmes que possivelmente não seriam assistidos pelo público. O projeto é composto por sessões semanais, abertas ao público, onde são selecionados curtas e longas-metragens para cada data, com espaço para discussões e maior interação com a comunidade. Essas sessões são programadas para as segundas-feiras no Anfiteatro Professor Earle Barros do IFRS - Campus Rio Grande, começando às 13 horas, exceto por ocasião de eventos especiais que podem ocorrer em outros dias da semana e com horários diferentes. O Cineclube OfCine conta com uma equipe de 7 bolsistas e para melhor gerenciá-los foram estabelecidas quatro subdivisões no projeto: produção, curadoria, comunicação e, por fim, Cineclube Júnior. A equipe de produção é responsável pela organização dos horários do Anfiteatro, preparando a reserva do mesmo para as exibições e debates, pela preparação das sessões como as atas de presença dispostas na entrada, conferir os filmes, a qualidade sonora, os microfones e a composição da mostra em geral. Além disso, também é responsável pela organização das documentações do projeto, buscando contato e aprovação dos realizadores de cada filme exibido. A equipe de curadoria é responsável por selecionar as obras exibidas, sempre buscando temas relevantes e presentes em nossa história e cotidiano. Paralelo a isso, a equipe de comunicação é encarregada de receber as informações da curadoria sobre as sessões e criar mensalmente cartazes e postagens nas redes sociais do projeto. O Cineclube Júnior é destinado a atender o público infantil, promovendo a participação de outras escolas no instituto e oferecendo a experiência de assistir a filmes em uma tela grande para uma faixa etária mais jovem. Como resultados, já foram realizadas 13 sessões, incluindo uma Mostra Especial com o tema "Intolerância e Juventude". Esta mostra incluiu a exibição de dois filmes: "Jojo Rabbit" (Taika Waititi, EUA, 2019) e "Vá e Veja" (Elem Klimov, URSS, 1985) e teve como objetivo debater a violência nas escolas. A importância do projeto se dá por debater com o público temas relevantes para nossa sociedade. Através dos filmes, estabelece-se um ponto em comum para a discussão, o que permite uma troca mais horizontal na hora das discussões sobre as obras assistidas. Com isso, é possível estimular a construção de pensamento crítico de forma coletiva, criando experiências de aprendizado que são levadas para fora da sala de exibição.

Palavras-chave: Cinema; Cultura; Cineclube.

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº 03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).