

## Trocas em Artes: levando a arte para outras áreas do conhecimento

Vitória Allmer Rehbein<sup>1</sup>, Alice Andreoli dos Santos<sup>2</sup>, Mateus da Rosa Pereira<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Osório.  
Osório, RS

O projeto de extensão Trocas em Artes surge de um interesse estudantil em suprir a carência de espaços voltados à arte e cultura na região do litoral norte do Rio Grande do Sul. A ação objetiva proporcionar espaços dinâmicos para compartilhamento de saberes artísticos, onde a arte esteja presente e seja vista como objeto de interação e aprendizagem coletiva, atingindo a comunidade interna por meio do processo criativo e a comunidade externa por meio dos seus resultados finais. Para isso, além de oficinas artísticas ministradas por estudantes, o projeto tem trabalhado em parceria com outros projetos e núcleos do campus Osório, para, assim, abordar a arte não só de forma pontual, mas também relacionada a outras temáticas, enriquecendo a cena artística do local. O processo de desenvolvimento das parcerias se inicia através do contato com os projetos e núcleos interessados, com intermédio do Núcleo de Arte e Cultura do campus, para entender suas demandas e construir coletivamente uma proposta. Em seguida, são realizados encontros com participantes para a produção das obras. De modo geral, a metodologia dos encontros é adaptada de acordo com as demandas de cada parceria. Assim, o projeto se mostra importante pois proporciona o envolvimento dos estudantes em diversas áreas do conhecimento de forma dinâmica e possibilita amplas trocas de conhecimento, tirando-os de sua zona de conforto e estimulando sua criatividade. Além disso, as intervenções do projeto contribuem para a construção de um campus mais acolhedor, visto que a presença da arte no espaço acarreta em um maior sentimento de pertencimento dos estudantes e servidores, e possibilita a criação de laços entre a comunidade externa e a instituição.

**Palavras-chave:** Arte; Cultura; Aprendizagem coletiva.

**Trabalho executado no:** Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).