

Trocas em Artes: compartilhando saberes através da arte

Alice Andreoli dos Santos¹, Vitória Allmer Rehbein², Mateus da Rosa Pereira³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Osório.
Osório, RS

O projeto de extensão Trocas em Artes surge do olhar estudantil acerca da ausência de ações voltadas à arte e cultura dentro do processo educacional, visto que uma efetiva formação acadêmica deve abarcar o desenvolvimento holístico dos indivíduos. Assim, o projeto objetiva abordar a temática das Artes Plásticas e promover um espaço para experimentação e “trocas” artísticas e estudantis, refletindo sobre os processos de ensino-aprendizagem e auxiliando no desenvolvimento de uma visão de mundo atrelada ao senso de coletividade, ao senso crítico e à criatividade. Para isso, além de realizar parcerias com projetos e núcleos do campus, o projeto oferta oficinas para a comunidade interna e externa ao campus, ministradas por estudantes e divididas em três módulos: o primeiro aborda a arte historicamente, instigando os participantes a refletirem sobre o meio onde estão inseridos e sua influência sobre arte nele produzida; o segundo abrange oficinas de introdução a técnicas artísticas; o terceiro consiste em oficinas de produção artística para o Núcleo de Arte e Cultura e demais núcleos do Campus Osório. Pretendendo estabelecer uma atmosfera de criação diferente da sala de aula tradicional, uma escolha didática comum aos módulos é a utilização de dinâmicas, que buscam integrar os participantes e facilitar a aprendizagem dos assuntos abordados. Com oficinas realizadas na sala de música do campus, o projeto não visa confeccionar uma obra final, mas desenvolver o processo criativo. Com isso, o feedback positivo por parte da comunidade interna e externa, a demanda por mais ações como essa, o maior reconhecimento da importância de exercitar a criatividade e a realização de trocas com outros campi destacam o êxito da ação e o seu reconhecimento como importante agente da cena artística do campus.

Palavras-chave: Arte; Cultura; Aprendizagem coletiva

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).