







Eu sou o Samba! O ritmo da resistência como instrumento educativo

Nathanael Azambuja Carvalho¹, Maluza Gonçalves dos Santos³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Alvorada.

Alvorada, RS

O samba é um dos principais constituintes da expressão cultural e brasilidade do país, tendo enorme relevância histórica e social. Por isso, o projeto Eu sou o samba se origina do desejo de um grupo da comunidade local alvoradense em consolidar o samba como uma ferramenta educacional, usufruindo do seu sabido potencial transformador. O mesmo se pauta na alegria dos versos cadenciados e na precisão das rimas com críticas sociais incisivas. Aqui o "laialaia" é coisa séria e as rodas de samba dão sentido ao nosso objeto de estudos. Temos como objetivo refletir acerca da importância do samba como meio de resistência, inclusão social, valorização cultural e geração de renda além de consolidar o samba como expressão cultural do município de Alvorada. Desse modo, realizamos encontros semanais para debate de assuntos relacionados ao samba e a extensão e com previsão de realização de oficinas sobre o ritmo com os diferentes grupos de samba do município. Além disso, estamos analisando a forma como o samba incide no contexto alvoradense, que tem a expressão artística, especialmente da população negra, como uma de seus eixos. Nesse contexto, projeto de extensão Eu Sou o Samba tem contribuído para a construção de uma sociedade com potencial de reflexão crítica de sua realidade e por consequência transformação desse cenário, sendo o Samba uma forma de integração e coesão social, criando um senso de pertencimento e comunidade. Ademais, o projeto ainda tem potencial aglutinador da população local, além de valorizar, respeitar a cultura e a identidade de Alvorada.

Palavras-chave: Samba; Cultura; Antirracismo

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX № 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX n°03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital № 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).

