

Cine-OHT, redes sociais e a escola: relato das ações do Projeto Origens, Histórias e Trajetórias LGBTQIA+

Camilly Vieira Sousa¹, Mariana Scussel Zanatta³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Caxias do Sul.
Caxias do Sul, RS

O Projeto Origens, Histórias e Trajetórias LGBTQIA+ surge da demanda identificada junto ao Núcleo de Estudos em Gênero e Sexualidade do IFRS-Campus Caxias do Sul (NEPGS) e da comunidade LGBTQIA+ deste campus. É fato que pessoas, consideradas dissidentes sexuais e de gênero, sofrem com o preconceito da sociedade, fomentado, também, pela falta de informação e estereótipos construídos sobre o estilo de vida das pessoas que não se enquadram no padrão hétero-cis-normativo. Visto isso, e objetivando atender a demanda interna (pessoas que se identificam como LGBTs no Campus Caxias - servidores e discentes) e demanda externa – o diálogo com a ONG - Construindo Igualdade e com o Coletivo LGBTQIA+ de Caxias do Sul (organizações da sociedade civil que acolhem e promovem, por meio de suas ações, a visibilidade e o respeito à diversidade) é que este Projeto é formatado. Observa-se que a LGBTfobia está presente no trabalho, na família e principalmente nas escolas. Este projeto, portanto, tem como objetivo geral: amparar; educar o espaço escolar; levar a outros ambientes as temáticas de gênero, de sexualidade e de identidade dos sujeitos LGBTQIA+; conscientizar todos aqueles que estiverem ao nosso alcance sobre a violência, a marginalização e a negligência sofrida pela comunidade LGBT. Para atingir tais objetivos algumas ações são protagonizadas pelo Projeto, dentre elas: “Cine OHT” que teve sua primeira edição no dia Internacional do Orgulho LGBTQIA+ (28/06) com a exibição, nos três turnos de funcionamento do Campus Caxias, do curta-metragem “De que lado me olhas”. Os participantes foram encorajados a avaliar a atividade e participar do sorteio de brindes, da loja “Artezanalle - arte LGBTQIA+”, que utiliza a renda das vendas para ajudar a ONG e a Casa de Acolhimento parceiras deste projeto. Mantemos uma página na rede social Instagram (@Projeto.origensht) com postagens informativas, divulgações, e postagens exclusivas com trechos de lives (Diálogos On-line) realizadas durante as duas primeiras edições do Projeto, disponíveis no canal do YouTube do IFRS - Campus Caxias do Sul. Acreditamos que os objetivos do Projeto estão sendo cumpridos, as publicações nas mídias sociais acontecem todas às segundas - feiras e recebem engajamento e aprovação. Ao longo do ano planejamos focar os conteúdos das lives nos posts do Instagram para trazer conteúdo de fácil acesso e de qualidade. Os bolsistas responsáveis pela edição e publicação interagem e aprendem como editar vídeos e como cativar o público para aumentar a repercussão e engajamentos da página e das postagens pois trabalhamos com a perspectiva de que conhecer a diversidade das vivências de gêneros e sexualidades é pressuposto para respeitar.

Palavras-chave: Palavras-chave: LGBTQIA +; Informação; Escola

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).