

Criação de recurso educacional pedagógico para Cinema OfCine

Nicolas Bastos Dos Santos¹, Raquel Andrade Ferreira³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Rio Grande.
Rio Grande, RS

A equipe do projeto de extensão Oficina de Cinema OfCine, parte integrante do Núcleo de Produção Audiovisual OfCine/IFRS e vinculado ao grupo de pesquisa Audiovisual Latino-Americano no Século XXI - OfCine (CNPq/IFRS) está desenvolvendo um material didático pedagógico de cinema com base nas experiências acumuladas ao longo dos últimos 8 anos do projeto. Inaugurado em 2016, a ação surgiu como uma iniciativa robusta de formação e capacitação em produção audiovisual e cinematográfica, com ênfase na realização de curtas-metragens voltadas à comunidade da cidade do Rio Grande. O enfoque metodológico adotado pela equipe consiste na interação entre teoria e prática, abordando conceitos fundamentais da linguagem audiovisual e proporcionando oportunidades tangíveis de aplicação por meio da realização de filmes. O material de ensino está sendo produzido para suprir a necessidade de uma estrutura didática que respalde o aprendizado oferecido nas oficinas. Seu conteúdo abrangerá desde os princípios básicos até aspectos mais avançados da produção cinematográfica, oferecendo uma base sólida para os participantes explorarem e desenvolverem suas habilidades adquiridas ao longo do processo de capacitação. O exemplar será um recurso valioso tanto para os participantes das oficinas quanto para qualquer interessado em adentrar o universo da produção audiovisual. A metodologia empregada para desenvolver o livro educativo envolve uma revisão cuidadosa das experiências anteriores do projeto, considerando os aspectos que mais contribuíram para o aprendizado e compreensão dos participantes. Além disso, a equipe está incorporando exemplos práticos e exercícios que permitam aos leitores aplicar os conceitos teóricos na prática. O livro didático de cinema terá como resultado a sistematização do conhecimento acumulado no decorrer dos anos de trabalho do projeto OfCine. Ele fornecerá um guia abrangente e estruturado para a compreensão dos elementos essenciais da área do cinema. Através desse material didático, o projeto não busca apenas reforçar o impacto educacional das oficinas, mas também estender seu alcance para uma audiência mais abrangente que compartilhe interesse em explorar o mundo do cinema. Em conclusão, o material de cinema em desenvolvimento pela Oficina de Cinema reflete o compromisso contínuo da equipe em divulgar o conhecimento cinematográfico e promover a produção audiovisual local. Ela surge como um recurso educacional fundamental, com potencial para capacitar indivíduos a explorarem e compartilharem suas histórias por meio da arte cinematográfica, ao mesmo tempo que solidifica o papel do OfCine como um facilitador essencial no crescimento da comunidade cinematográfica no Rio Grande.

Palavras-chave: Oficina; audiovisual; cinema

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).