

A vida além do branco: curta universitário busca desmistificar religiões afro-brasileiras

Gabriela Nataly Peres dos Santos¹, Leonardo Camargo Tiburski², Bruna Reginatto Ferreira², Larissa Marcelino Damacena², Gabriel Menezes Duarte², Fernanda Nascimento da Silva³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Alvorada, RS

O projeto A Vida Além Do Branco, nasceu na disciplina de Práticas Documentais do curso Superior de Tecnologia em Produção Multimídia do IFRS - Campus Alvorada, com o objetivo de desmistificar e simplificar as religiões afro-brasileiras para aqueles que nunca tiveram contato com suas práticas. Já no início da pesquisa nos deparamos com um grande empecilho: a falta de material relacionado às religiões afro; assim como toda a cultura afro no Brasil, as religiões vivem o problema da falta de registros, de memória preservada, fotos, textos e também a falta de pesquisa. Nosso intuito foi criar um filme documental, onde os praticantes são os protagonistas e, de maneira didática, introduzem o telespectador à cultura e às práticas das religiões afro-brasileiras, buscando promover empatia e respeito por estas religiões, que sofrem frequentemente com a intolerância e o racismo religioso no Brasil. Construímos o filme de forma que se assemelhe a uma conversa, leve e acessível, para que o telespectador, mesmo sem conhecimento prévio no assunto e sem referências anteriores, possa compreendê-lo, visando que, no futuro, este projeto possa ser apresentado em instituições de ensino para alunos de qualquer faixa etária. Em agosto de 2023, fomos convidados para a 1ª Mostra Audiovisual do Campus Canoas, onde tivemos a oportunidade de apresentar, pela primeira vez, nosso filme. O público foi formado por alunos do ensino médio do IFRS - Campus Canoas e fomos recebidos com surpreendente entusiasmo, encontramos alunos praticantes da religião que agradeceram pelo projeto e relataram seus temores referentes a conversar abertamente sobre este assunto, já alunos que nunca tiveram contato com a religião nos relataram que estavam saindo com diversos questionamentos e vontade de saber mais. Estimular a curiosidade, iniciar discussões, criar diálogos, são nossos objetivos principais, afinal, este assunto é incrivelmente vasto, são diversas religiões, cada qual com práticas e costumes divergentes, impossíveis de citar por completo em vinte minutos de um curta-metragem. Por isso nós continuamos com o projeto, que cresceu e se tornou um podcast, ainda em fase de desenvolvimento, mas que terá episódios curtos focando em temas mais específicos dentro das religiões, para que, possivelmente, a nossa pesquisa se torne base para futuras pesquisas, e que a partir dela a busca por conhecimento se estenda e a curiosidade do público também. É possível acessar o filme pelo link: https://youtu.be/rKw5q1Asdcc?si=kKi4n1b5F79c_-j2

Palavras-chave: Cultura; Religiões Afro-Brasileiras; Documentário

Trabalho executado no: Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).