

## Manifesto à resistência: um espetáculo do Grupo Instrumental do IFRS - Campus Osório

Klaus Saraiva Kaiser<sup>1</sup>, Ingrid Gonçalves Caseira<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Osório.  
Osório, RS

O Grupo Instrumental Gaia, sediado no IFRS - Campus Osório, constitui um notável projeto de extensão de cunho cultural e educacional, com o propósito de fomentar a formação integral dos estudantes da educação básica na região do Litoral Norte Gaúcho. Emergindo a partir das bases estabelecidas pelo Programa de Música do IFRS e respaldado pelo Núcleo de Arte e Cultura da instituição, conforme ratificado pela Resolução nº 034, de 26 de abril de 2022, do CONSUP, o grupo concebeu sua missão alicerçada na revitalização dos laços artísticos que historicamente permearam o Campus Osório. O ano de 2022 testemunhou a apresentação do espetáculo "Liberdade em ser o que se é", uma realização que transcendeu o mero evento musical, mas que se configurou como uma plataforma para a promoção de valores fundamentais, como a autonomia, a democracia e o respeito à diversidade. Atualmente, o Grupo Instrumental Gaia almeja expandir seu alcance, levando o recém-criado espetáculo e oficinas temáticas às instituições educacionais situadas na região. O objetivo primordial reside na instigação da reflexão crítica e na edificação coletiva em torno de valores prementes, incluindo a equidade de direitos e o respeito à diversidade sociocultural. Também, a concepção e apresentação do espetáculo musical "Manifesto à resistência," até o fomento da musicalização e a reflexão acerca do papel da música no contexto social, subsidiando a promoção da cidadania. O arcabouço metodológico engloba a realização de pesquisas sobre a resistência estudantil, ensaios regulares, comunicação virtual para o intercâmbio contínuo de ideias, bem como a criação de materiais de divulgação e elementos visuais de palco. O Grupo Instrumental Gaia atualmente encontra-se em sua fase final de preparação, ultimando os detalhes do espetáculo. As futuras apresentações, planejadas para instituições educacionais na região, têm o inestimável potencial de catalisar a reflexão crítica acerca de questões sociais e culturais de relevância. O projeto é guiado, essencialmente, pelo legado da professora Agnes Schmeling, cujo nome, "Gaia", batiza o grupo, personificando a dedicação à educação e à promoção da cultura, servindo de farol inspirador para a jornada artística do Grupo Instrumental, cuja trajetória é caracterizada por uma notável adesão aos valores sociais mais pertinentes.

**Palavras-chave:** Instrumental; Música; Educação;

**Trabalho executado no:** Edital PROEX nº 02/2023 – AUXÍLIO INSTITUCIONAL À EXTENSÃO 2023, Edital PROEX Nº 11/2023 – EDITAL DE CONCESSÃO DE APOIO FINANCEIRO PARA AÇÕES DE EXTENSÃO PROPOSTAS POR ESTUDANTES DO IFRS, Edital PROEX nº03/2023 – Registro de ações de extensão sem auxílio financeiro – Fluxo Contínuo Permanente, Edital Nº 1/2023 – PROEX-REI – Edital de Fomento Externo Permanente de Extensão, aprovados pela Comissão de Gerenciamento de Ações de Extensão (CGAE).