

## **Sociologia para adolescentes: caminhos para aprimorar o aprendizado de Sociologia entre os estudantes do nível médio**

<sup>1</sup>Artur Vandr  Valansuelo Cardoso, <sup>1</sup>Victoria Luiza Giordani, <sup>1</sup>João Vitor Naibo, <sup>1</sup>Jonathan Henriques do Amaral  
\*Janine Trevisan  
\*Orientador(a)

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educa o, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus* Bento Gonçalves.  
Bento Gonçalves, RS, Brasil

"Intermitente",   essa a palavra que define a presença da Sociologia como componente curricular no ensino secundário no Brasil. Estudos indicam tr s períodos na história da disciplina nesse nível de ensino no país: o de institucionaliza o da disciplina, de 1891 a 1941; o de ausência como disciplina obrigatória, de 1941 a 1981; e o de reinser o gradativa, de 1982 a 2002. Com a reforma educacional de 2008, pode-se evidenciar outro período, o de retorno como disciplina obrigatória nas escolas de todas as redes. Por outro lado, com as recentes propostas educacionais para o ensino médio, há o risco de que avis o já não prioritária da Sociologia nas escolas se agrave, o que já resulta em um cenário de descaso e ineficiência do ensino de Sociologia em muitas escolas brasileiras na atualidade. Como forma de aperfeiçoar o ensino de Sociologia em âmbito local, o projeto busca aprimorar técnicas de ensino para um melhor aprendizado entre os estudantes do Instituto Federal de Educa o, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - *Campus* Bento Gonçalves, visto que a Sociologia deve ser percebida como uma ciência fundamental para entender as rela oes complexas entre indivíduo e sociedade e para a supera o do senso comum. Os principais objetivos são desenvolver estratégias de ensino de Sociologia em aulas práticas e teóricas; propor atividades interdisciplinares; planejar e ministrar aulas para turmas do nível médio por meio dos bolsistas com supervisão dos coordenadores; realizar postagens semanais em redes sociais (como o Instagram) sobre conteúdos de Sociologia; organizar o Sarau de Imagina o Sociológica no Campus; trabalhar com artigos, livros, filmes e documentários para discussão de temáticas sociais e ainda promover monitorias acad micas. A metodologia do projeto se caracteriza pelo desenvolvimento das atividades contempladas, com reuniões semanais e leitura de artigos para a realiza o de publica oes nas redes sociais e para a execu o das a oes planejadas. Cronologicamente, os integrantes organizaram postagens no Instagram divulgando horários e contatos para as monitorias, além das divulga oes de conteúdos sobre o Dia da Mídia Social, Max Weber, Chico Mendes, Pierre Bourdieu, etc. Iniciou-se uma atividade de discussão a respeito da Sociologia em filmes, o que está ocorrendo mensalmente. Por último, aulas para as turmas de 1  e 2  ano de Meio Ambiente e para o 3  ano de Informática para Internet foram ministradas pelos bolsistas. Como resultados do trabalho, identificamos e selecionamos estratégias de ensino de Sociologia e uma integra o mais profunda dos discentes com a disciplina. Conclui-se que o esforço e o empenho do grupo durante esses últimos meses foi essencial, pois buscou-se tratar a Sociologia como uma ciência complexa e inalienável para a supera o do senso comum, de modo a não esquecer o seu valor.

**Palavras-chave:** Ensino; Sociologia; Monitoria acad mica.

**Nível de ensino:** Ensino Médio/Técnico

** rea do conhecimento:** Ciências Humanas