

## **O uso do Jardim Sensorial: explorando os sentidos do corpo humano**

<sup>1</sup>Maria Regina Rigo, <sup>1</sup>Brenda Valério, <sup>1</sup>Laura Zago, <sup>1</sup>Mayara De Carli, <sup>1</sup>Vanusa Maria Zacharia  
\*Juliana Marcia Rogalski  
\*Orientador(a)

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus Sertão*.  
Sertão, RS, Brasil

Jardins sensoriais são espaços projetados para estimular todos os sentidos do corpo humano por meio de um arranjo e seleção cuidadosa de seus elementos naturais. Este estudo teve como objetivo aproximar os visitantes da natureza e desenvolver os sentidos do corpo humano por meio do jardim sensorial. O jardim sensorial está localizado na sede do Programa de Educação Tutorial (PET) Conexões – Licenciatura em Ciências Agrícolas, do Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS) – Campus Sertão. Esse ambiente foi elaborado com elementos naturais que estimulam os sentidos do corpo humano, por meio de plantas, texturas, cheiros e sons. O setor visão, compreende plantas e flores com diferentes cores (kalanchoe, cravinas, gazania e boca-de-leão), captando atenção a cores primárias e secundárias, estimulando a fala e interação. O setor tato contém diferentes texturas ao toque, como: cascas de árvores, pedras, plantas como: pata-de-elefante, suculentas, peixinho, aspargo-pluma e espada-de-são-jorge. No setor paladar, plantas como hortelã, melissa, salsa, orégano, melissa, poejo e planta-stevia foram utilizadas. No setor olfato, ervas aromáticas foram utilizadas (manjeriço, cebolinha, alecrim e planta-knorr). Já no setor da audição foi criado um ambiente reflexivo e relaxante, com auxílio dos sons de uma fonte d'água, sino dos ventos, sons das árvores e canto dos pássaros. Inicialmente, os visitantes conheceram todos os setores (visão, tato, paladar, olfato e audição) do jardim sensorial, sendo conduzidos a experimentação de diferentes sensações em cada setor. Após, os visitantes são conduzidos, vendados, a caminhar na trilha sensorial, com diferentes texturas e espessuras (areia, argila expandida, pedras, grama e cascas de árvore). Na sequência foram realizadas atividades sensoriais e lúdicas, tendo o jardim como base, tais como: decalque de folhas; jogos sensitivos, com identificação de ervas aromáticas por meio do olfato e identificação de materiais naturais por meio do tato. Além disso, foram resgatadas brincadeiras antigas, como: jogo de argolas, com identificação de cores primárias; e jogo da memória com plantas medicinais nativas. A vivência no jardim sensorial estimula os sentidos do corpo humano e propicia a aproximação e valorização da natureza. Além disso, as atividades práticas e lúdicas promovem a diversão e a interação entre os participantes, estimulando a memória, o raciocínio, coordenação motora e auxiliam na saúde mental dos visitantes. O jardim sensorial permitiu aos participantes de forma interativa a aproximação da natureza, o estímulo dos sentidos do corpo humano, de forma prática e lúdica.

**Palavras-chave:** Aproximação da natureza; Atividades práticas e lúdicas; Inclusão social.

**Nível de ensino:** Graduação

**Área do conhecimento:** Multidisciplinar