

Foto Clube: ensino e legado da arte de fotografar

¹Julia Helena Breitzkreitz, ¹Alessandra Incerti

*Jéssica Petrykoski

*Orientador(a)

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus Erechim*.
Erechim, RS, Brasil

Vivemos num contexto em que o campo artístico encontra-se presente em todas as esferas sociais; vai desde o mercado de trabalho até o campo da saúde mental e bem-estar. Neste cenário, destaca-se a arte de fotografar, que assume papel de profissão, hobby, fonte de renda extra e vários outros. Muito embora existam componentes curriculares relacionados à fotografia em alguns cursos do IFRS - Campus Erechim, percebeu-se a necessidade de uma maior democratização do ensino da fotografia aos discentes da instituição. Surge, então, o projeto de ensino Foto Clube. O propósito do projeto é promover o aprendizado sobre a arte de fotografar e incentivar a troca de experiências entre os discentes do IFRS - Campus Erechim. A metodologia do Foto Clube é baseada na oferta de encontros mensais aos alunos interessados, nos quais são abordados tanto conceitos teóricos quanto atividades práticas relacionadas à fotografia. Além destes encontros, são realizadas esporadicamente “saídas fotográficas”, cujo intuito é fortalecer o repertório prático dos membros do Foto Clube. Como complemento às reuniões presenciais, o clube disponibiliza newsletters semanais contemplando notícias, dicas, curiosidades e informações extras a respeito da fotografia, que visam uma melhor assimilação do que é estudado durante os encontros. No estado atual do Foto Clube, que está em seu 4º encontro, percebeu-se bastante interesse no projeto por parte dos alunos, além de uma significativa evolução em suas habilidades técnicas. O contato com a câmera fotográfica vem proporcionando mudanças constantes no perfil fotográfico dos membros, as quais foram possíveis perceber graças à evolução das fotografias registradas durante o ano pelos estudantes. Diante disso, ressaltamos a importância do olhar fotográfico na vida dos discentes que participam do Foto Clube, independente de curso ou idade - afinal de contas, a fotografia se faz presente em nossas vidas das mais diversas maneiras. E aqui não nos referimos somente às imagens em si e às manifestações destas, mas também à influência implícita que a arte da fotografia exerce em muitos outros setores sociais, podendo se manifestar, por exemplo, durante a realização de um trabalho acadêmico ou, ainda, numa entrevista de emprego. Ter um olhar fotográfico diz respeito à criatividade, versatilidade e sensibilidade. São inúmeros os legados que a arte de fotografar pode acrescentar às nossas vidas - e é exatamente por isso que o Foto Clube configura-se como uma iniciativa tão importante dentro da nossa comunidade acadêmica.

Palavras-chave: Fotografia, Criatividade, Conhecimento

Nível de ensino: Ensino Médio/Técnico

Área do conhecimento: Linguística, Letras e Artes