

A democratização do acesso à produção cinematográfica na cidade do Rio Grande

Gabrielle Rodrigues Peres¹, Raquel Andrade Ferreira³
¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Rio Grande

O projeto de extensão Oficina de Cinema (OfCine) tem como objetivo principal democratizar o acesso à produção cinematográfica no extremo sul do país. Por isso, desde de 2016 o projeto tem realizado ações de extensão, acolhendo a comunidade e construindo uma relação entre a educação pública e o cinema. Ao longo de mais de cinco anos de existência, o projeto proporcionou diversas oficinas teóricas e práticas sobre a produção audiovisual, capacitando estudantes a produzirem filmes independentes e, com isso, propiciando a organização de grupos voltados à produção audiovisual e popularizando a realização cinematográfica no município. Além disso, o projeto também caracteriza-se como idealizador da Mostra de Cinema Latino Americano de Rio Grande, entre outras organizações de eventos culturais. Atualmente o projeto integra o Núcleo de Produção Audiovisual OfCine (NPA-OFCINE-IFRS), que com a chegada de equipamentos profissionais para práticas cinematográficas e uma longa lista de parcerias e colaboradores, faz com que o projeto se estruture como uma importante peça no cenário tanto da produção, quanto da formação audiovisual na cidade. Dessa forma, desde a volta das atividades presenciais, o projeto vem trabalhando para retomar as ações que foram dificultadas com a pandemia. No mês de agosto dos dias 24 à 28, em parceria com a Instituto Estadual de Cinema do Rio Grande do Sul, trouxemos ao Campus Rio Grande a professora e crítica de cinema, Fatimarlei Lunardelli, para ministrar uma oficina sobre a história do cinema brasileiro, que teve por objetivo a formação de público, bem como a qualificação de plateias acerca do cinema produzido no Brasil. Além disso, juntamente com a Coordenação de Saúde Mental do município de Rio Grande, está sendo desenvolvido um curso de formação na área do audiovisual e animação para adolescentes na faixa etária dos 14 aos 18 anos de idade que fazem acompanhamento no Centro de Atenção Psicossocial Infantil (CAPSi) Serelepe. A oficina será realizada no período de três meses com os 20 alunos inscritos, sendo que as primeiras cinco semanas serão dedicadas ao ensino teórico e técnico do fazer cinematográfico e a outra porção será destinada a produção de 3 curtas-metragens. Por fim, o projeto cumpre seu papel promovendo atividades de extensão e possibilitando que estudantes da comunidade interna e externa possam adquirir uma qualificação profissional, através da arte e cultura, que os permite participar ativamente do desenvolvimento de projetos no campo do audiovisual e popularizando a prática no município.

Palavras-chave: Cinema; Audiovisual; Cultura.

Trabalho executado no: Edital IFRS nº 57/2020, Edital IFRS nº 95/2021, Edital IFRS nº 13/2022, Edital IFRS nº 034/2022 e Edital IFRS Nº 18/2022.