

História em quadrinhos e cinema em processos formativos: a articulação entre educação e cultura no fazer pedagógico.

Dulce Maria Mielczarski¹, Henrique Rodolfo Duarte², Yasmin de Abreu Boiera², Romir de Oliveira Rodrigues³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Canoas

O projeto de extensão “História em quadrinhos e cinema em processos formativos: a articulação entre educação e cultura no fazer pedagógico” está em seu primeiro ano de funcionamento no IFRS Campus Canoas e se constitui na reformulação dos Projetos Oficinas de Histórias em Quadrinhos e Roteiro de Audiovisual que, por uma década, foram oferecidos no âmbito do Programa Oficinas Permanentes de Cultura. Ao longo desta trajetória foram promovidos cursos de formação e oficinas que atingiram em torno de 200 participantes, entre estudantes, docentes e comunidade local. A reformulação do Projeto busca dialogar com o atual cenário educacional, no qual novas tecnologias e equipamentos – internet, notebooks, celulares, entre outros – estabelecem interações sociais, cada vez mais, intermediadas pelo uso de imagens. O objetivo do projeto é desenvolver habilidades e competências para interpretar e produzir conteúdo por meio de imagens em práticas educativas. Tendo como público prioritário estudantes e docentes das redes públicas dos municípios de Canoas e Cachoeirinha, o Projeto está estruturado na oferta de atividades como oficinas de curta duração, cursos de formação, palestras, exibição de filmes, produção de revistas de quadrinhos e realização de obras fílmicas. Essas atividades visam atingir estudantes das redes municipais envolvidas, estudantes do Campus, produtores culturais do município de Canoas e comunidade em geral. Sempre fundamentadas na interação e troca de experiências entre os participantes, as atividades visam apresentar e aperfeiçoar técnicas, desenvolver competências e habilidades cognitivas e psicossociais e incentivar a criatividade, imaginação e inovação. Até o presente momento, se destacam a realização de duas oficinas básicas de histórias em quadrinhos em escolas municipais, a organização da 1ª Mostra de Cinema do Campus Canoas e o lançamento do edital de chamada pública para seleção de histórias em quadrinhos que integrarão a quarta edição da revista Nonsequitur. Somado ao histórico de atividades anteriores, o Projeto tem se constituído em uma referência na extensão do IFRS Campus Canoas, e contribui para sua consolidação como importante espaço na produção cultural do município.

Palavras-chave: Cultura; Formação pedagógica; Linguagem visual.

Trabalho executado no: Edital IFRS nº 57/2020, Edital IFRS nº 95/2021, Edital IFRS nº 13/2022, Edital IFRS nº 034/2022 e Edital IFRS Nº 18/2022.