

## Hábito de estudar: o ato e os métodos para melhorar os processos de ensino-aprendizagem

<sup>1</sup>Thaís Polito Ascari  
\*Elaine Pires Salomão  
\*Orientador(a)

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus Sertão*.  
Sertão, RS, Brasil

O projeto O Hábito de Estudar destina-se aos estudantes de ensino médio e superior que visam aprimorar seus processos de aprendizagem. Além de introduzir aos estudantes técnicas de estudo para serem aplicadas na realização de suas atividades, o projeto também introduz a importância da perspectiva do estudo como um hábito, que além de dedicação e constância, requer o acompanhamento paralelo de outras práticas que propiciem boas circunstâncias para o desenvolvimento de uma rotina produtiva e saudável. Situando-se no intuito desse projeto, o presente trabalho tem como propósito apresentar a metodologia, execução e desfecho obtidos a partir da elaboração das oficinas e da criação de conteúdo sobre hábitos de estudo no âmbito da rede social Instagram. A dinâmica de trabalho ocorreu de maneira que foram distribuídas tarefas semanais para as bolsistas, cada uma de acordo com suas afinidades e conhecimentos. Por conseguinte, os afazeres giraram em torno de: elaboração e aplicações de oficinas sobre hábitos e técnicas de estudos, atendimentos individuais e criação de materiais para Instagram. As oficinas podem ser solicitadas pelos coordenadores de cursos ou pelos professores, com a anuência dos coordenadores e, os atendimentos individualizados, também podem ser solicitados pelos estudantes. Por meio deles buscou-se auxiliar os discentes e perceber como ocorre o processo de aprendizagem para que pudessem ser desconstruídos certos hábitos negativos e adquiridas outras práticas que auxiliem na obtenção de uma rotina de estudos. O projeto desenvolveu e mantém um perfil na rede social Instagram, onde são publicados materiais elaborados pelos bolsistas e comissão executora do projeto. A utilização de uma rede social vinculada ao projeto permitiu um maior alcance da comunidade acadêmica, interna ou externa. Nesse sentido, as publicações destinadas à rede social do projeto passaram por um processo de desenvolvimento que envolveu desde a busca por materiais com fundamentação teórica, até a construção de uma identidade visual. O processo de criação do perfil seguiu e segue o consecutivo procedimento: criação da identidade visual do perfil, onde foram escolhidas cores adequadas para serem utilizadas nas publicações, bem como a criação de uma foto de perfil que representasse a essência do projeto; a busca por referências bibliográficas com embasamento técnico, de onde foram extraídos os conteúdos para as postagens; e o processo de aplicação do material elaborado nas publicações que, posteriormente, atingiram o público. Por fim, tendo em vista a crescente ascendência do perfil, o retorno positivo da comunidade acadêmica e do material de qualidade que é produzido, espera-se que o projeto mantenha seu crescimento, que possa continuar se desenvolvendo de acordo com as demandas e que continue auxiliando os discentes no seu processo de aprendizagem.

**Palavras-chave:** Estudo; Hábito; Instagram

**Nível de ensino:** Ensino Médio/Técnico

**Área do conhecimento:** Ciências Humanas

Trabalho executado com recursos Edital PIBEN (Bolsas de Ensino).