

ATUARTE: O TEATRO NO CAMPUS RESTINGA

¹MARIANA MORAIS CARLOTTO REGO, ¹CAMILA RAMALHO MODENA, ¹CAREN REJANE DE FREITAS FONTELLA

*Luciano Barth Vieira

*Orientador(a)

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus Restinga*.
Restinga, RS, Brasil

O projeto AtuarTE opera no campus Restinga, localizado em um bairro periférico de Porto Alegre, associado à criminalidade e ao desamparo por parte do poder público, enfrentando diversas dificuldades de acesso à arte e à cultura, mas que se destaca com a arte feita por seus moradores. Pensando nisso, e no interesse que os alunos do campus demonstraram com relação ao teatro, surge o AtuarTE, visando proporcionar o acesso à cultura e dando a possibilidade de criação e expressão artística e, por meio disso, promovendo a conscientização sobre as questões sociais. O grupo de teatro, que promove atividades na área de arte e cultura na instituição, possui um papel fundamental para a manutenção do estudante na escola, uma vez que fortalece o vínculo do estudante com seus pares e, com a instituição, promovendo permanência e êxito. Considere-se ainda as habilidades sociais que são desenvolvidas com as atividades coletivas, promovendo a interação entre os estudantes, incluindo os mais introvertidos. O principal objetivo é proporcionar oficinas teatrais para os alunos do campus, construir peças e esquetes que abordem temas sociais, preconceitos e estereótipos. Como metodologia o grupo tem realizado apresentações e oficinas, que estimulam a desinibição do corpo como forma de se expor ao mundo. Nas sextas-feiras, o grupo se reúne para a realização de brainstorming e criação de peças e oficinas. Já nas segundas-feiras, o grupo se reúne para os ensaios. A proposta é usar o teatro como ferramenta de trabalho político, social, ético e estético, contribuindo para a transformação social, a fim de desenvolver o raciocínio crítico dos estudantes e dos espectadores. Utiliza-se das habilidades dos membros do grupo para todas as fases de criação das apresentações, desde a criação e roteirização até o ensaio, produção e atuação. Nossos objetivos são tornar a comunidade mais sensível com as problematizações contemporâneas e proporcionar contato com a arte de diversas formas e assim propor novas experiências culturais. Para concretização dos objetivos, estamos trabalhando em conjunto ao projeto Este Campus é Seu, que realiza visitas guiadas na instituição, visando a conscientização das oportunidades, sejam elas acadêmicas ou de crescimento individual. De forma geral, concluímos que as metas propostas vêm sendo alcançadas com sucesso, uma vez que, percebe-se a desconstrução do imaginário relacionado ao bairro. Por fim, percebeu-se a necessidade da arte, do lúdico e da cultura em lugares em que a vulnerabilidade social se faz tão presente.

Palavras-chave: Educação teatral; Cultura; Sociedade.

Nível de ensino: Ensino Médio/Técnico

Área do conhecimento: Linguística, Letras e Artes

Trabalho executado com recursos Edital PIBEN (Bolsas de Ensino).