

## Compartilhando saberes no terceiro encontro do I Ciclo de Debates Socioambientais

<sup>1</sup>Moacir Vargas Gaspar, <sup>1</sup>Evelyn Dias dos Santos, <sup>1</sup>Julia Detzel Kipper

\*Celson Roberto Canto Silva

\*Orientador

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus* Porto Alegre.  
Porto Alegre, RS, Brasil

Compartilhando saberes no terceiro encontro do I Ciclo de Debates Socioambientais promovido pelo Grupo PET Conexões - Gestão Ambiental Moacir Vargas Gaspar<sup>1</sup>, Celson Roberto Canto Silva<sup>1</sup>, Evelyn Dias dos Santos<sup>1</sup>, Julia Detzel Kipper<sup>1</sup> halifaxmel@gmail.com, celson.silva@poa.ifrs.edu.br, diasevelyn19@gmail.com, jdetzelkipper@gmail.com <sup>1</sup> Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Porto Alegre. Porto Alegre, RS O I Ciclo de Debates Socioambientais foi um evento de extensão promovido pelo grupo do PET Conexões - Gestão Ambiental do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul - Campus Porto Alegre. Buscando alternativas para promover ações de forma remota devido ao contexto da pandemia, o grupo realizou o evento on-line de forma segura e de fácil acesso, trazendo três encontros com temáticas diferentes, mas que se convergem no tema principal, que foi cidade e meio ambiente. Para a realização do evento, a metodologia utilizada contou com a elaboração de um cronograma, contato com palestrantes especialistas em cada temática proposta, que apresentaram as suas contribuições durante a transmissão pelo Youtube, o que permitiu também a participação dos ouvintes através do chat. Também foi organizada uma divulgação massiva nas mídias sociais do grupo. O último debate do ciclo contou com a temática cultura e meio ambiente, que de uma maneira geral buscou abordar as interações existentes entre os dois temas. Numa perspectiva sobre os monumentos culturais e em qual ambiente eles se encontram, tivemos a apresentação do Museu de Percurso do Negro em Porto Alegre: a arte no combate ao racismo ambiental, em que a convidada Dra. Prof. Aline Ferraz da Silva apresentou o roteiro do museu no Centro Histórico de Porto Alegre e em outras partes da cidade. Este percurso resgata a memória do protagonismo cultural e social dos africanos e seus descendentes, bem como a escravidão ao qual foram submetidos. As presenças de outros dois convidados Adriano Peixoto (Adriano Dplay) e Cássio de Abreu propiciaram a socialização do Projeto Geloteca, que integra a arte do grafite à literatura, cultura e sustentabilidade, utilizando-se de geladeiras que seriam descartadas, transformando-as em bibliotecas, visando promover a consciência ecológica juntamente com a literatura, permitindo que a comunidade tenha acesso a cultura. A partir das discussões realizadas nos debates, concluiu-se que o evento foi um aprendizado para todo o grupo e para a comunidade participante. Diante dos desafios que foram impostos devido a natureza de um evento on-line, a receptividade do público evidenciou que a troca de saberes e experiências de todos os envolvidos foi muito importante nesses tempos de pandemia.

**Palavras-chave:** Projeto geloteca. Sustentabilidade. Cultura. Pet Conexões - Gestão Ambiental.

**Nível de ensino:** Graduação

**Área do conhecimento:** EXT - Meio Ambiente

Trabalho executado com recursos do Programa de Educação Tutorial (PET).



6º SALÃO de  
PESQUISA,  
EXTENSÃO  
e ENSINO  
EDIÇÃO VIRTUAL

100 Anos de Paulo Freire: ensino,  
pesquisa e extensão para uma  
educação popular e crítica



INSTITUTO  
FEDERAL  
Rio Grande  
do Sul