

ENCANTARTE: CONTAÇÃO, INSPIRAÇÃO E ATE

Helena Dias de Quadros¹, Evelin Luiza Stolte², Kenia Júlia Rosalen², Maria Luísa Lima², Taiane Maíra Kuntzler², Gabriela Fontana Abs da Cruz³

¹Autor(a)/Apresentador(a), ²Coautor(a), ³Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Ibirubá. Ibirubá, RS

O Grupo de Contadores de Histórias do IFRS Ibirubá é um projeto que tem o intuito de incentivar a oralidade como prática narrativa no município de Ibirubá. Focado no público infantil e infanto-juvenil, visa resgatar o hábito de ouvir histórias e assim estimular o gosto pela leitura, o desenvolvimento da expressão oral e escrita, e auxiliar na formação de identidade pessoal. Tem como objetivo incentivar crianças e adolescentes para a literatura com métodos lúdicos direcionados à suas faixas etárias. Visa-se ao conhecimento, à criatividade, à inteligência, à sociabilidade e à imaginação. E para a viabilização desse projeto, objetiva-se estabelecer parcerias com instituições e promover oficinas de contação para ampliar o interesse da comunidade em participar ou criar seus próprios grupos de contação de histórias. Esse projeto é desenvolvido e organizado através de reuniões virtuais, em que são discutidas as ações do grupo. O primeiro passo foi a escolha do nome e a criação da arte. Antes da contação, são selecionadas e determinadas as histórias e o público alvo a que se destinarão, são decididas as técnicas que serão utilizadas e são feitos estudos de diferentes recursos para filmagem e edição de vídeo. A divulgação do projeto é realizada através das mídias sociais, com a publicação dos vídeos das contações, a comunicação com o público e a criação de oficinas virtuais, e cada integrante fica responsável pela manutenção das diferentes plataformas digitais usadas na divulgação. Até então, foram obtidos bons resultados relacionados ao desempenho das atividades conjuntas, além de ser evidente o crescimento do grupo, a adaptação de se relacionar a distância e trabalhar em equipe, e o crescimento pessoal de cada integrante, por meio da adaptação à modalidade digital. O compartilhamento de conhecimentos na produção audiovisual, dicas e o apoio que foi tido até agora ajudaram na expansão das áreas de expressão da arte de contar histórias. Compreendeu-se melhor o pensar e agir de uma criança, elaboraram-se trabalhos para cada período, elevou-se a criatividade e aprimoram-se habilidades em edição de vídeos e gerenciamento de mídias sociais, para maior acessibilidade e qualidade. Em cada fase foi adquirido e aprimorado valores. A contação de histórias é importante, pois abre um espaço que promove maior interação social e reduz a insegurança na transição das etapas da infância.

Palavras-chave: Contação. Histórias. Extensão.

Trabalho executado no Edital PROEX/IFRS Nº 65/2019 – Fluxo Contínuo do IFRS.