

Coleções abertas – Aproximação da comunidade com as coleções zoológicas do IFRS Campus Vacaria

Mauricio Saugo Rocha¹, Rodrigo César Corrêa^{1*}
Orientador(a)*

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus
Vacaria. Vacaria, RS

As coleções zoológicas constituem importantes repositórios de conhecimento sobre a biodiversidade, reunindo espécimes que registram a diversidade da fauna em diferentes espaços e períodos históricos. Esses acervos têm relevância científica, educativa e cultural, pois permitem compreender transformações ambientais, apoiar pesquisas e servir como recurso pedagógico em aulas práticas e projetos de extensão. No entanto, para que cumpram plenamente sua função social, é necessário aproximar a comunidade do conhecimento produzido nesses espaços. A divulgação científica exerce papel fundamental nesse processo, ao traduzir termos técnicos em linguagem acessível e despertar o interesse da população em compreender e valorizar a biodiversidade. Nesse contexto, as redes sociais surgem como ferramentas estratégicas, possibilitando alcance ampliado, dinamismo e interação direta com diferentes públicos. O projeto “Coleções abertas” busca aproximar a comunidade das coleções zoológicas do IFRS Vacaria por meio da divulgação científica digital. Entre as ações, destaca-se a criação de uma exposição virtual com exemplares representativos da coleção, abrangendo diferentes grupos zoológicos. Para cada espécime, são elaborados materiais ilustrados e explicativos que contextualizam suas características, habitat, importância ecológica e curiosidades. A iniciativa também contempla a produção de conteúdos para o Instagram, incluindo postagens mensais com fotografias da coleção, vídeos explicativos, curiosidades, bastidores e informações sobre conservação. A identidade visual será planejada de forma atrativa, de modo a tornar o conteúdo mais acessível e estimulante para o público em geral. Além disso, a página servirá como canal de interação, incentivando a participação da comunidade e estimulando visitas presenciais à exposição do campus. Espera-se, com isso, produzir materiais educativos que fortaleçam o vínculo entre a instituição e a sociedade, ao mesmo tempo em que se valoriza o patrimônio científico local. Ao unir exposição presencial e recursos digitais, o projeto pretende ampliar o acesso ao conhecimento, contribuir para a formação de uma consciência ambiental mais sólida e estimular maior engajamento em ações de preservação.

Palavras-chave: Divulgação científica; Biodiversidade; Educação ambiental; Redes sociais.