

Língua Inglesa em estampas de camisetas: estratégias pedagógicas para produção de sentido

Gabriele Brandão Figueira¹, Lucía Silveira Alda¹, Bernardo Corrêa Sória¹, Sabrina Hax Rosa^{2*}
Orientador(a)*

¹Universidade Federal do Rio Grande (FURG). Rio Grande, RS

²Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Rio Grande. Rio Grande, RS

Este trabalho apresenta os resultados de um estudo cujo objetivo é explorar o uso de camisetas estampadas em inglês como uma expressão simbólica significativa dentro da Paisagem Linguística (PL) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) Campus Rio Grande. Compreendemos a PL como o espaço geográfico onde ideologias, discursos e práticas multilíngues são expressas numa multimodalidade linguística. Assim como as camisetas com mensagens em língua portuguesa são usadas para manifestações de protesto ou posicionamento político e ideológico, as estampas em inglês também devem ser reconhecidas como uma forma legítima de expressão. No entanto, por estarem em uma língua estrangeira, muitas mensagens passam despercebidas pelos próprios usuários e isso é preocupante, pois a maioria, como veremos nos resultados, não tem consciência crítica do que seu corpo “carrega”. Por meio de uma abordagem sociolinguística de pesquisa-ação, almejamos estimular a consciência dos estudantes do 1º ano do Ensino Médio Integrado ao Técnico sobre a importância de compreenderem o significado simbólico das mensagens transmitidas por suas vestimentas, e como elas contribuem para a percepção e interação linguística e cultural em seu contexto social. Além de aprender a língua inglesa curricular, os estudantes podem desenvolver pensamento crítico, interculturalidade e competência simbólica através de práticas pedagógicas voltadas a esses fins. Este estudo é interdisciplinar e interinstitucional, pois tem parceria com os Cursos de Tecnologia em Design de Moda e ao Técnico em Vestuário do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Sul-Rio-Grandense (IFSUL) Campus CAVG, e ao Curso Técnico em Produção de Moda do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Paraná (IFPR) Campus Avançado Goioerê. Os professores parceiros desenvolveram oficinas que vão desde a história da moda, incluindo o uso de camisetas, a influência das cores, até a customização prática de suas camisetas. A partir das análises dos dados coletados nos questionários de sondagem pré-implementação das estratégias pedagógicas e os questionários aplicados após essas aulas e oficinas, percebemos uma evolução do nível de consciência crítica dos estudantes ao adquirirem ou utilizar camisetas com dizeres em inglês. Isso demonstra que esses alunos desenvolveram sua competência simbólica e estão preparados para encarar a PL – camisetas – como importante meio de comunicação.

Palavras-chave: Paisagem Linguística; Vestuário; Língua Inglesa.