

Entre Ruínas e Imaginários Ecológicos: Ecocrítica e Literatura de Testemunho

Francesca Moraes Iankowski¹, Loiva Salette Vogt^{1*}

Orientador(a)*

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Feliz, Feliz, RS

A Ecocrítica é uma abordagem interdisciplinar que estuda a relação entre literatura e meio ambiente, analisando textos literários que abordam questões ambientais. Essa corrente literária contemporânea busca compreender como a literatura retrata a natureza e a interação da humanidade com o meio ambiente, a fim de propor soluções para problemas ambientais atuais. O projeto descrito, fomentado pelo Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq), visa aproximar os estudantes de Licenciatura em Letras da teoria literária relacionada à Ecocrítica e à Literatura de Testemunho, promovendo a leitura e análise de textos de ficção em português e inglês que tratam da temática ambiental. Metodologia: A metodologia do projeto envolveu uma pesquisa qualitativa e quantitativa em bibliotecas e sites. Ao longo de um ano de projeto, 258 livros foram analisados. Estas obras, que incluem subtemas sobre: conflitos hídricos, colapso ambiental, biodiversidade e extinção, distopias, agricultura, poluição, urbanização, pandemias e justiça ambiental, foram analisadas e compiladas em capítulos do livro, de acordo com o tema ecocrítico, classificando as obras literárias segundo sua abordagem ambiental, origem e público-alvo. A pesquisa focou, principalmente, em literatura contemporânea, visando criar um livro que pode ser usado como um guia em aulas de língua portuguesa, inglesa e literatura, para sensibilizar os alunos sobre a preservação ambiental. O projeto foi realizado em etapas, começando com a leitura e classificação das obras, seguida pela produção do livro, que deverá ser publicado no próximo ano. A iniciativa também propõe a participação de estudantes de cursos de Letras, Engenharia Ambiental e Ensino Médio em futuras edições, fortalecendo uma abordagem interdisciplinar para a conscientização ambiental por meio da literatura.

Palavras-chave: Ecocrítica; Literatura; Preservação ambiental.