

## Divulgando memórias digitais do IFRS no Instagram: a experiência do Núcleo de Memória

Euarda Hoffmann Biasuz<sup>1</sup>, Marcelo Vianna<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Caxias do Sul.  
Caxias do Sul, RS

Em 2018, o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) criou o Núcleo de Memória do IFRS (NuMem) com o objetivo de preservar e disseminar as memórias da instituição, sua comunidade e da Educação Profissional e Tecnológica (EPT). Desde então, ele atua na organização, na exploração e na divulgação da preservação do seu amplo patrimônio cultural, imaterial e material do IFRS de forma sistemática e permanente, valendo-se de estratégias digitais de divulgação, a partir do uso de redes sociais como o Instagram. Com o objetivo de disseminar esse patrimônio cultural e suscitar a conscientização histórica da comunidade, o NuMem se vale de seu perfil no Instagram para destaque aos itens do acervo, localizado no seu repositório digital. As publicações buscam refletir e valorizar as diversidades e semelhanças presentes nas unidades do IFRS, além de abordar temas como manifestações culturais, feiras científicas e ações de extensão e datas comemorativas, como aniversários das unidades institucionais, entre outras. Outra dimensão do uso desta rede social está no impacto em difundir a memória institucional do IFRS e das instituições que o antecederam. Com isso, o perfil do NuMem no Instagram já conta com mais de dois mil e trezentos seguidores que o acompanham, além de no período de quatro anos já ter realizado mais de 370 postagens dedicadas à preservação e divulgação da memória do IFRS. Além disso, o espaço virtual estimula o engajamento e a participação ativa da comunidade, a qual frequentemente se reconhece no processo de resgate da memória institucional e, a partir disso, contribui por meio do compartilhamento de relatos. Essa interação favorece a construção de uma consciência histórica permitindo que aqueles que acompanham a rede social, sintam que suas vivências têm uma memória, estimulando a comunidade do IFRS a participar a compartilhar antigos registros e contribuir com novos, reforçando o sentimento de pertencimento e de identidade, de forma a refletir a pluralidade dos diversos grupos que compõem a instituição, consolidando a importância da instituição e do Núcleo de Memória.

**Palavras-chave:** IFRS; memória; Instagram

**Trabalho executado no:** o Edital PROEX Nº 46/2024 – Bolsa de Extensão Núcleo de Memória – Ação de recuperação do arquivo do IFRS campus Porto Alegre, Edital PROEX 5/2024- Complementar ao Edital 46/2024- Bolsa de Extensão Núcleo de Memória – Ação de Recuperação do Arquivo do IFRS campus Porto Alegre, Edital Proex nº 17/2024: vinculado ao Edital Nº 13/2024- Bolsa de Extensão para Programas e Projetos no âmbito da Pró-reitoria de Extensão (Proex) do IFRS, Edital PROEX Nº 39/2024 – Edital de Auxílio Institucional à Extensão 2025, Edital PROEX Nº 12/2025: Edital de Concessão de Auxílio Institucional para Ações de Extensão propostas por Estudantes do IFRS, Edital PROEX Nº 8/2025- Bolsas de Extensão para Programas e Projetos no âmbito da Pró-Reitoria de Extensão do IFRS, Edital PROEX Nº 14- Complementar ao Edital PROEX Nº 8/2025 Bolsa de Extensão para Programas e Projetos no âmbito da Pró-Reitoria de Extensão do IFRS.