

Clube de leitura: o impacto da literatura na formação de leitores críticos e engajados socialmente

Leandria Leite Severgnini, Matheus Emerson Serra, Luciane Alves Santini*

Orientador(a)*

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Viamão. Viamão, RS

A literatura, quando vivenciada em espaços coletivos, configura-se como ferramenta de transformação social e pedagógica. No contexto escolar, o desafio de despertar o interesse pela leitura ultrapassa a simples prática individual, envolvendo a criação de ambientes que estimulem o diálogo, a escuta, a reflexão e o pertencimento. Os clubes de leitura emergem como estratégia que amplia o acesso à literatura, promove a socialização e fortalece a formação crítica e cidadã dos estudantes, em consonância com os princípios de inclusão, diversidade e equidade. O projeto tem como objetivo fomentar a leitura entre adolescentes e jovens, promovendo debates literários que valorizem vivências estudantis, ampliem horizontes culturais e estimulem a formação de leitores críticos e socialmente engajados. Busca-se, ainda, integrar a literatura às pautas dos núcleos institucionais (NAPNE, NEABI, NEPGS, NAC), contribuindo para a reflexão sobre diversidade, representatividade e cidadania. A metodologia tem caráter qualitativo com abordagem de observação participante à qual baseia-se em encontros periódicos, organizados e mediados coletivamente e, de forma posterior, a coleta de dados a partir de um questionário online. A divulgação ocorreu por meio de redes sociais e panfletos, resultando em 15 inscrições de estudantes de diferentes cursos, predominantemente do ensino médio integrado. A escolha dos livros é feita de forma participativa, por meio de enquetes e selecionados de acordo com sua relevância para as pautas institucionais. Os encontros foram mediados por dinâmicas, como rodas de conversa, debates guiados por frases selecionadas das obras e momentos de socialização. Os resultados parciais evidenciam o impacto positivo da iniciativa. No primeiro encontro, com a obra "Aristóteles e Dante Descobrem os Segredos do Universo" de Benjamin Alire Sáenz, os debates abordaram identidade, diversidade e aceitação. Já o segundo encontro, com o livro "Luzes do Norte" de Julianna Domingues, destacou reflexões sobre representatividade e os desafios da juventude contemporânea. O engajamento dos estudantes nas discussões, bem como os feedbacks recebidos, que em sua maioria são agradecimentos pelo clube existir e que os participantes acham os encontros um espaço muito leve, acolhedor e receptivo, confirmando o caráter de um ambiente inclusivo e enriquecedor do projeto. Como considerações finais, destaca-se que o projeto consolidou-se como um espaço pedagógico inovador dentro do campus, fortalecendo a escola como ambiente de acolhimento, pertencimento e participação democrática. Os resultados apontam para a relevância da literatura como prática transformadora, capaz de estimular o diálogo, o respeito às diferenças e a ampliação da consciência social, contribuindo para integrar vivências estudantis e obras literárias na formação integral de leitores críticos, reflexivos e engajados.

Palavras-chave: Promoção da leitura; Mediação; Políticas afirmativas.

Nível de ensino: Ensino Técnico - Oral

Área do conhecimento: Linguística, Letras e Artes