

Grupo Artes da Cena

Luana Vincenzi de Oliveira, Sandra Beatriz Rathke, Magda Schiavon de Rossi*

Orientador(a)*

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Veranópolis. Veranópolis, RS

O projeto “Grupo Artes da Cena” foi criado com o objetivo de promover diferentes habilidades artísticas e culturais aos estudantes do ensino médio do Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) – Campus Veranópolis, por meio de conhecimentos teóricos e práticos, visando a formação de um grupo de pesquisa em artes da cena. A formação do grupo de trabalho ocorreu por meio de inscrições on-line. Os encontros iniciaram no mês de abril, todas as terças-feiras e quintas-feiras, no turno da manhã. Durante as aulas foram realizados diversos exercícios de alongamento, aquecimento vocal, práticas de expressão corporal, bem como jogos teatrais e improvisacionais. Após um mês de trabalho o grupo leu peças breves de teatro, do autor Karl Valentin, dentre as quais: “A ida ao teatro”, “A loja de chapéus” e “A encadernadora”, selecionando e adaptando, a peça “A Encadernadora”. Depois de alguns meses de ensaio, juntamente com exercícios voltados para a arte circense, surgiu a ideia de criação da performance “Abaixo de mau tempo, o que nos resta?”. O trabalho buscou transformar em arte a dor da tragédia envolvendo as chuvas de 2024. Para isso foi mobilizado uma campanha para arrecadar 210 calçados, os quais na performance, simbolizam os mortos no desastre climático. Posteriormente, os calçados serão doados para a Defesa Civil do município de Veranópolis. As apresentações das obras estão previstas na Mostra de Arte e Cultura do IFRS, na 32ª Edição da Feira do Livro de Veranópolis e no Festival do Mel, em Veranópolis.

Palavras-chave: Habilidades artísticas e culturais; Improvisação; Criação.

Nível de ensino: Ensino Técnico - Oral

Área do conhecimento: Linguística, Letras e Artes