

## As parcerias institucionais na extensão: experiências que envolvem leitores

Thamires Laís Mallmann<sup>1</sup>, Izandra Alves<sup>3</sup>

<sup>1</sup>Autor(a)/Apresentador(a), <sup>2</sup>Coautor(a), <sup>3</sup>Orientador(a)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Feliz. Feliz, RS

A literatura ocupa lugar essencial na construção das subjetividades por sua capacidade de desenvolver habilidades linguísticas e instigar o senso crítico, a sensibilidade e a humanização em cada sujeito. Por acreditar nesse propósito, o projeto de extensão “Experiências de leitura: da socioeducação a outros espaços” propõe ações de leitura que vão além do ler, trata-se da formação de vínculos afetivos e culturais para além dos espaços institucionais, buscando alcançar, especialmente, os grupos que necessitam e/ou buscam por mediação do texto literário. Como metodologia de trabalho, organizamos reuniões recorrentes com projetos parceiros e demandantes a fim de recebermos suas necessidades para, posteriormente, selecionarmos os textos a serem lidos, assim como os produtos a serem criados em cada encontro extensionista. Assim, ações como saraus literários realizados em cafeterias da cidade em parcerias com os núcleos NEPGS e NAC e projeto “Literatura contemporânea na escola: ao Sul do cânone”, bem como a Exposição Enigma, idealizada pelo projeto “Meninas High-Tech”, são maneiras de compartilhar muito mais do que experiências leitoras com a comunidade, mas também a arte e as múltiplas manifestações culturais. Nas escolas da região, as ações são realizadas por aproximadamente 1h30min, iniciando por sensibilizar os participantes acerca do tema do encontro, pré-definido com as equipes pedagógicas, partindo para a leitura do texto na íntegra e posterior discussão e, por fim, acontece a produção de um material artístico e/ou literário a partir das provocações que o texto possibilitou. O que temos percebido até o momento é o grande envolvimento dos participantes nas atividades e o convite para que retornemos nas escolas para mais ações. Assim, notamos que parcerias institucionais são importantes e eficientes porque reforçam junto aos demandantes externos a unidade do campus, o que garante que as ações extensionistas sejam ainda mais requeridas e valorizadas. No caso das atividades desse projeto em particular vemos os vínculos serem reforçados tendo a palavra em forma de arte como fio condutor para o acesso às subjetividades, o que fortifica o poder humanizador da literatura.

**Palavras-chave:** extensão; parcerias; leitura

**Trabalho executado no:** o Edital PROEX Nº 46/2024 – Bolsa de Extensão Núcleo de Memória – Ação de recuperação do arquivo do IFRS campus Porto Alegre, Edital PROEX 5/2024- Complementar ao Edital 46/2024- Bolsa de Extensão Núcleo de Memória – Ação de Recuperação do Arquivo do IFRS campus Porto Alegre, Edital Proex nº 17/2024: vinculado ao Edital Nº 13/2024- Bolsa de Extensão para Programas e Projetos no âmbito da Pró-reitoria de Extensão (Proex) do IFRS, Edital PROEX Nº 39/2024 – Edital de Auxílio Institucional à Extensão 2025, Edital PROEX Nº 12/2025: Edital de Concessão de Auxílio Institucional para Ações de Extensão propostas por Estudantes do IFRS, Edital PROEX Nº 8/2025- Bolsas de Extensão para Programas e Projetos no âmbito da Pró-Reitoria de Extensão do IFRS, Edital PROEX Nº 14- Complementar ao Edital PROEX Nº 8/2025 Bolsa de Extensão para Programas e Projetos no âmbito da Pró-Reitoria de Extensão do IFRS.