

A música como instrumento de formação cidadã

Esther Ferreira¹; Anderson Braatz da Rosa¹; João Victor Alves da Cruz¹; André Luis Demichei^{1*}
*Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) –
Campus Ibirubá. Ibirubá, RS, Brasil.

O projeto de extensão Diversidade Musical é voltado para a concretização de um grupo musical com alunos e servidores do IFRS *campus* Ibirubá. Através da música levar para além dos muros a necessidade de termos incluído em nossa vivência a música como algo necessário ao desenvolvimento de um cidadão mais humano e solidário, fazendo com que a mesma seja concebida como importante na formação do cidadão contemporâneo. O objetivo principal é a formalização do grupo musical que já existe dentro da instituição e sua inserção na comunidade do município. Outro objetivo a ser alcançado é atrair mais estudantes e servidores para comporem o grupo além de desenvolver nos alunos a capacidade de atuação em grupo. Também busca-se oportunizar um espaço de lazer e entretenimento que irão favorecer a sociabilização do conhecimento. A partir do projeto, o grupo musical terá encontros e ensaios regulares, podendo contar com o apoio mais pontual de professores e alunos bolsista e voluntários. Os ensaios serão semanais e ao menos uma vez ao mês será feita uma apresentação interna e uma externa. Espera-se com esse projeto uma integração maior entre os alunos, bem como o despertar e o desenvolvimento de talentos musicais em suas mais diversas formas. Busca-se com o projeto, usar a música como uma ferramenta integradora e que possa colaborar com a integração dos participantes, a construção do senso de coletividade e também melhoras no aprendizado em áreas do conhecimento. Entende-se que a música tem um valor muito importante como elo para a interdisciplinaridade nas diferentes áreas do conhecimento. Também, pode a música, música levar os discentes da instituição poderem ter um maior engajamento com o campus vista que a educação não é feita apenas com atividades formais e as atividades alternativas proporcionarão a ampliação de outras habilidades talvez escondidas e sufocadas.

Palavras-chave: Música. Apresentações. Integração. Formação.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 054/2015 - Bolsas de Extensão 2016/Programa Institucional de Bolsas de Extensão, da Pró-Reitoria de Extensão.