

GAM – Grupo de Artes Mistas Campeiros da Tradição

Ana Alice Duarte Flôres¹, Diana Braatz¹, Julia Goulart Blank¹, Migacir Trindade Duarte Flôres¹, Eduardo Fernandes Antunes^{1*}
*Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -
Campus Ibirubá. Ibirubá, RS, Brasil.

O grupo de danças GAM – Campeiros da Tradição do IFRS - *Campus Ibirubá* – foi fundado em agosto de 2012, tendo como objetivo incentivar os alunos a cultivar as tradições do Rio Grande do Sul, através da dança, música, poesia, ações culturais e estudos da cultura sulina. Os ensaios são realizados uma vez por semana no módulo esportivo, das 12h 40min às 13h 15 min, otimizando o tempo próximo as apresentações, onde são realizados ensaios das danças tradicionais gaúchas. O grupo já se apresentou no V Almoço Cultural, no CTG Rancho dos Tropeiros de Ibirubá, nas cidades de Soledade, Selbach, Tapera, na XXXVIII Reunião dos Dirigentes das Instituições Federais de Educação Profissional e Tecnológica – REDITEC de 2014 com participação na execução do Hino Rio-Grandense e na recepção dos convidados, na inauguração da biblioteca Mário Quintana do *Campus Ibirubá* com apresentações dos hinos Nacional, Rio-Grandense e danças tradicionais, na comemoração do aniversário de 5 anos do *Campus Ibirubá*, Encontros Culturais e Tradicionalistas dos Institutos Federais da Região Sul do Brasil, participação nos Festivais da Canção Cultural Tradicionalista - FECULT, estes últimos realizados no IFRS – *Campus Sertão*, IFFarroupilha – *Campus Alegrete* e IFFarroupilha – *Campus Júlio de Castilhos* e também no ano de 2015 participou da 2ª Mostra Cultural do IFRS. As apresentações realizadas pelo grupo fortalecem as relações do IFRS – *Campus Ibirubá*, estreitando os laços do tradicionalismo e ao mesmo tempo proporcionando uma integração entre a comunidade escolar e as diversas localidades que poderão vir a se apresentar. A partir deste projeto destaca-se ainda a divulgação do *campus* aproveitando as apresentações para levar às comunidades o conhecimento do trabalho efetivo na instituição, a nova estrutura do IFRS, bem como os cursos que o mesmo oferece.

Palavras-chave: Dança. Tradições. Música. Cultura.

Trabalho vinculado ao Edital PROEX/IFRS 053/2015 – Fluxo contínuo 2016, da Pró-Reitoria de Extensão.