

A música do NuCA - Núcleo de Cultura e Arte do IFRS / *Campus* Bento Gonçalves

Álisson Luiz Marinho Diniz¹, Augusto Forest Cainelli¹, Julia Remus¹, Júlio Cesar Giuliani¹,
Maria Eduarda Romagna¹, Vagner Stello¹, Kelen Rigo, Franco Nero Antunes Soares^{1*}

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -
Campus Bento Gonçalves. Bento Gonçalves, RS, Brasil.

*Orientador

O Núcleo de Cultura e Arte do IFRS – *campus* Bento Gonçalves (NuCA) é um Programa de Extensão cujo objetivo principal é intensificar a produção artística do IFRS. Busca-se incentivar a produção de novos talentos e a valorização e o desenvolvimento daqueles artistas que já existem dentro da instituição através da aproximação com a comunidade interna e externa e da valorização do contexto histórico-cultural da região. A intervenção cultural proposta pelo NuCA para a 3ª Mostra Cultural do IFRS é a apresentação musical de uma banda formada por alunos e um docente do *campus* Bento Gonçalves. A apresentação terá a duração programada de 30 minutos e serão executadas 06 músicas de um repertório que transita entre o rock clássico e o pop rock. O objetivo da apresentação é mostrar à comunidade do IFRS o resultado de um processo artístico integrador que abarca a fruição artística dos sujeitos envolvidos. Para fazer a apresentação, os integrantes da banda selecionaram algumas canções do repertório dos ensaios regulares que ocorrem na sala do NuCA no *campus* Bento. A importância das diferentes manifestações artísticas, ressaltada pelos Parâmetros Curriculares Nacionais (1997), intensifica-se com a concepção de que a área de artes relaciona-se com todas as demais áreas do conhecimento, contribuindo para a formação integral do sujeito e do desenvolvimento sócio-afetivo. Nesse sentido, torna-se relevante a difusão das ações de um Programa de Extensão que incentiva a produção cultural e artística em suas diferentes linguagens, proporcionando aos envolvidos o exercício contínuo da imaginação, do pensamento crítico, da sensibilidade, da percepção estética, dos sentimentos de capacidade e responsabilidade, além de sentimentos de amizade e cooperação.

Palavras-chave: NuCA. Música. Rock Clássico. Pop Rock.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 054/2015 - Bolsas de Extensão 2016/Programa Institucional de Bolsas de Extensão, da Pró-Reitoria de Extensão.