

Mostra itinerante: a indumentária gaúcha ao longo da história

Keyla Gabriele Fleck Pereira¹, Leonardo Barazetti¹, Monalise Marcante Meregalli¹ e Cátia Santin Zanchett Battiston^{1*}

*Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -
Campus Erechim. Erechim, RS, Brasil.

A mostra itinerante: A indumentária gaúcha ao longo da história é uma ação do projeto de extensão “Educação e Tradição: Lado a Lado pelo Rio Grande” iniciada no ano de 2016 e deverá se estender aos sucessivos anos em que o projeto continuar atuando. A mostra tem o objetivo de oportunizar à comunidade um contato direto, visual e tátil com a história da vestimenta típica do estado do Rio Grande do Sul, bem como a relação que a mesma tem com os aspectos sociológicos, políticos e de formação deste povo. Inicialmente, foi elaborada uma pesquisa teórica de cunho histórico para embasamento das informações que logo após tornaram-se os protótipos da realidade. A modelagem tridimensional foi a metodologia utilizada para confeccionar os moldes-base das bonecas para então planificá-las e modificar cada peça com seus respectivos recortes e detalhes. A seguir as peças foram cortadas e costuradas. Foram confeccionados 14 modelos de indumentária gaúcha, buscando retratar fielmente o resgate histórico realizado. Partiu-se então para a elaboração da mostra itinerante. Até o momento, a mostra itinerante já foi levada em diversas escolas de Erechim e região, CTGs e no Acampamento Farroupilha de Erechim nos anos de 2016 e 2017, sendo esse o segundo maior evento tradicionalista do estado do Rio Grande do Sul, cujo público estimado é de cerca de 100 mil pessoas durante os 10 dias de evento. Até o momento, é evidente o êxito da ação, onde é possível levar ao alcance de toda comunidade a história da indumentária gaúcha, que é uma das mais fortes formas de identidade e expressão deste povo. A importância da ação desenvolvida é verificada na base do tradicionalismo gaúcho, pois a mostra divulga seus usos e costumes e desperta o interesse nas pessoas em dar continuidade ao tradicionalismo, resgatando do passado para construir um futuro com valores essenciais.

Palavras-chave: Indumentária gaúcha. Tradicionalismo. Mostra. Cultura.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 42/2016 - Bolsas de Extensão 2017/Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX) do IFRS.