

Contadores

Endrius Vinícius Prates Fraga¹ e Gabriela Fontana Abs da Cruz^{1*}
*Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -
Campus Restinga. Porto Alegre, RS, Brasil.

Tendo em vista a situação da leitura na comunidade em que o *Campus Restinga* está inserido, faz-se necessária a busca de alternativas para o incentivo à leitura, sendo uma delas, a criação de um grupo de contadores de histórias. Pensando assim, surge o Contadores, um grupo de alunos e servidores voluntários que participaram do curso de contação de histórias realizado no *campus*. O grupo tem como objetivo despertar nas pessoas o interesse e o encantamento pela leitura, resgatar leitores e formar novos a partir de oficinas e de contações de histórias. Isso se deve, porque ouvir histórias ajuda a ativar a imaginação, a focar a atenção e a refletir sobre a história narrada. Durante o desenvolvimento do projeto, foi estabelecida uma parceria com o Hospital Restinga e Extremo Sul, juntamente com a Parceiros Voluntários, com o objetivo de proporcionar a hora do conto a crianças de 0 a 12 da ala pediátrica. Com a repercussão das atividades no bairro, o projeto foi ganhando ainda mais reconhecimento como um ato de cidadania, fazendo com que o Contadores estabelecesse novas parcerias com instituições de ensino da região. Hoje, o Contadores realiza contações e oficinas na comunidade interna e externa ao *campus* e, para a realização dessas atividades, são necessárias algumas preparações. Os voluntários realizam leituras de textos teóricos sobre técnicas de contação de histórias e desenvolvem os conceitos aprendidos. Nas oficinas, oferecidas para adolescentes e adultos, são trabalhadas várias dinâmicas, as quais ajudam nas técnicas que um bom contador de histórias deve ter. O grupo também realiza encontros semanais, nos quais os voluntários realizam autoavaliações e compartilham experiências obtidas nas atividades. O Contadores proporciona periodicamente contações para alunos de instituições de ensino parceiras sempre buscando contar através de livros com imagens ilustrativas e sons que cativam a atenção, ou através da narrativa teatral, acompanhada de maquiagens, fantoches, fantasias e músicas. Com esse trabalho, acredita-se que será possível resgatar leitores, no caso os próprios voluntários, e estreitar sua relação com histórias, pois quem conta, precisa ser leitor. Isso significa que, para escolher adequadamente uma história, é necessário que o contador conheça muitas delas e que as leia tantas vezes quantas forem necessárias, para que haja a apreensão de todos os aspectos importantes para a contação e para a compreensão por parte do ouvinte. Desse modo, a pessoa, ao desenvolver o hábito de escutar histórias, se motivará a ler.

Palavras-chave: Contadores. Histórias. Escolas.

Trabalho vinculado ao Edital PROEX/IFRS nº 41/2016 - Fluxo Contínuo 2017, da Pró-Reitoria de Extensão.