

Projeto Oficina de fotografia no *Campus* Canoas

Lucas Sombra Almeida¹ e Gustavo Neuberger^{1*}
*Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -
Campus Canoas. Canoas, RS, Brasil.

A Oficina de Fotografia foi criada com o intuito de levar os conhecimentos fotográficos aos estudantes da instituição e a comunidade externa, oferecendo aulas que possibilitariam que os estudantes pudessem aprimorar e aprender técnicas na hora de tirar uma fotografia. A Oficina de Fotografia foi aberta a participação universal dos estudantes do *campus*, e também reservando algumas vagas para a comunidade externa. A Oficina foi separada em 2 partes, nível básico e nível avançado, no nível básico foi passado para os estudantes e participantes da oficina alguns conceitos que são trabalhados em todas as edições da oficina de fotografia como por exemplo: tipos de câmeras digitais, gêneros de fotografia, equipamentos fotográficos, ferramentas oferecidas nas câmeras, tipos de lentes, composição, princípios das Artes na Fotografia e técnicas usadas por um bom fotógrafo. No nível avançado os assuntos trabalhados são, na maioria das vezes, diferentes cada ano, para decidir os assuntos que serão abordados na segunda parte do projeto foi realizada uma pesquisa para saber quais assuntos os alunos mais se interessaram na primeira parte da Oficina, após a pesquisa são elaborados novos materiais sobre os assuntos selecionados. A Oficina conta com aulas realizadas semanalmente, de fotografia, com duração de duas horas, a aula é dividida em duas partes, na primeira parte é ministrada uma aula com duração de uma hora visando levar alguns conceitos de fotografia, usando apresentações previamente elaboradas usando o *PowerPoint*, na segunda parte da aula com duração de uma hora é emprestado uma câmera para os participantes para eles praticarem as técnicas vistas na aula teórica, assim possibilitando a evolução das técnicas fotográficas obtidas ao longo do curso. A Oficina possui alguns objetivos, como por exemplo: Aproximar as comunidades interna e externa, além de divulgar a instituição no seu âmbito de abrangência; Contribuir para o fortalecimento da autoestima dos educandos, com a valorização de seus talentos; Organizar uma turma de nível básico, visando desenvolver as principais técnicas da fotográfica digital, o manuseio de equipamento, utilização de *softwares* específicos e a sensibilidade artística; Organizar uma turma de nível avançado, aberta a alunos que tenham participado da oficina de nível básico em edições anteriores, visando um aprofundamento em alguns dos estilos fotográficos de maior interesse dos participantes; Ao final da Oficina realiza-se uma seleção de fotos tiradas pelos participantes e fazer uma exposição das fotos.

Palavras-chave: Oficina de Fotografia. Oficinas Permanentes de Cultura. Aulas de Fotografia.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 42/2016 - Bolsas de Extensão 2017/Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX) do IFRS.