

## A nova realidade nacional: riscos e desafios para ensino, pesquisa e extensão na EPT

10 e 11 de novembro de 2017 — Bento Gonçalves/RS



## IFCine: revisitando práticas pedagógicas a partir do cinema

Bárbara Mattos Silva<sup>1</sup>, Evelin Pinto Luz<sup>1</sup> e Helen Rodrigues Cardoso<sup>1\*</sup>
\*Orientador

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - Campus Restinga. Porto Alegre, RS, Brasil.

O Programa de Extensão Formação Continuada de Professores: (Re) Visitando os Processos de Ensinagens tem como objetivo estruturar e fortalecer no Campus Restinga (IFRS) um programa de formação continuada para docentes de anos finais e ensino médio, realizado pela Equipe Ciranda de Ensinagens. Trata-se de oportunizar aos professores, principalmente da educação básica, um espaço de reflexão, troca de experiências, discussão, planejamento e qualificação da prática pedagógica. Compõem-se de cinco ações diferenciadas, integradas e complementares. Uma delas é o projeto IFCINE – Revisitando Práticas Pedagógicas a partir do Cinema. Este projeto tem o intuito de abordar diferentes aspectos do processo pedagógico. das relações de ensino e aprendizagem - ensinagens, a partir da apreciação de obras cinematográficas e debates com professores convidados especializados no assunto a ser debatido. Nesta oportunidade, os professores participantes são estimulados a compartilhar suas estratégias de ensino e a revisitar suas práticas pedagógicas, trocando experiências. Os encontros são quinzenais, de forma a constituir um espaço de formação continuada, essencial para que os professores – desafiados pela realidade atual – possam integrar o conhecimento escolar e os conhecimentos que os estudantes trazem consigo. Com a duração média de três horas, a equipe organizadora propõe a exibição de uma obra cinematográfica, selecionada de acordo com as diferentes temáticas pedagógicas que se deseja abranger. Após a exibição do filme, segue-se um debate com os convidados. Ao final de cada encontro, os participantes são convidados a preencher um questionário em que a obra cinematográfica assistida, o debate gerado, bem como os mediadores convidados são avaliados. Os encontros seguintes são preparados levando-se em conta as informações recebidas. Os resultados desta ação de extensão estão sendo percebidos a cada encontro, em que os participantes demonstram a valorização do espaço de troca de experiências, reflexão e de estudo dos fundamentos pedagógicos. Aceitar revisitar a sua prática, refletir sobre a ação pedagógica e buscar sua identidade docente revitaliza o professor como profissional, valoriza o trabalho pedagógico e reafirma o espaço da escola como de conhecimento.

Palavras-chave: Aprendizagem. Metodologias. Ensino. Docentes. Cinema.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 42/2016 - Bolsas de Extensão 2017/Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX) do IFRS.

