

## **ARTIF**

Fernanda Novatzky de Oliveira<sup>1</sup> e Lilian Cláudia Xavier Cordeiro<sup>1\*</sup>  
\*Orientador

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -  
*Campus Ibirubá. Ibirubá, RS, Brasil.*

O projeto ARTIF, iniciado em 2015 está em sua terceira edição em 2017. O projeto surgiu da necessidade de aumentar o convívio dos alunos do IFRS com a arte e a expressão artística e ampliar esse convívio à comunidade. A arte se faz importante no desenvolvimento pleno do ser humano, promovendo a vivência sensível e criativa, colaborando na formação estética. Promover a inclusão desses fatores que ficam, por vezes, à margem da escola e também da sociedade, é uma oportunidade de desenvolver as pessoas em suas potencialidades de modo mais amplo. No contato com os parceiros das edições anteriores, houve a solicitação da continuidade das ações do projeto. Com a aquisição do equipamento de serigrafia em 2016, através do PAIEX, as atividades deste ano se voltam para as pesquisas e experimentações e para a qualificação dos bolsistas na técnica para que possam atuar com as entidades parceiras. Além disso, em conjunto com o NEABI, já foi realizada uma atividade de discussão sobre o racismo na Escola Municipal Costa e Silva de Tapera, com a execução de um grafite na parede. Dessa forma, acreditando que a arte é capaz de promover um intercuro entre a instituição de um modo geral e o público externo, pretende-se que o ARTIF sirva de ligação com a comunidade, preconizando a expressão e o talento, promovendo trocas significativas e crescimento em termos de arte e cultura. Em relação à comunidade interna, existem, dentro do *Campus Ibirubá*, muitas pessoas envolvidas com expressão artística, tais como desenho, audiovisual, pintura, etc. Além dessas, outras pessoas ainda demonstraram interesse em desenvolver alguma habilidade em arte. Portanto, é necessário acolher esses talentos e as vontades existentes, além de outros que possam surgir, a fim de desenvolvê-los e potencializá-los, considerando também, e nesse sentido se propõe um projeto de extensão, que a arte pode ser utilizada como uma ponte de acesso e retorno à comunidade.

**Palavras-chave:** Arte. Serigrafia. Extensão.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 42/2016 - Bolsas de Extensão 2017/Programa Institucional de Bolsas de Extensão (PIBEX) do IFRS.