

### **Inclusão social: oficinas de integração com a comunidade**

Laíza Thiesen Hüther<sup>1</sup>, Josiane Giotti<sup>1</sup>, Patrícia Cristina Nienov Weber<sup>1</sup>,  
Fernanda Caumo Theisen<sup>1\*</sup>  
\*Orientador

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) -  
*Campus Erechim*. Erechim, RS, Brasil.

O presente projeto trabalha com ações que buscam beneficiar pessoas de comunidades carentes da área de abrangência do IFRS-*Campus* Erechim, através de oficinas de artesanato realizadas a fim de que adquiram mais conhecimentos e para que possam obter uma renda extra, auxiliando assim, no desenvolvimento social e regional. O trabalho realizado além de beneficiar as pessoas carentes também favorece o meio ambiente, já que os materiais que são utilizados nas oficinas são resíduos reaproveitados de outros trabalhos. O projeto justifica-se por oportunizar as pessoas a integração sociocultural e auxiliar na busca de inserção no mercado de trabalho e a ampliação de suas potencialidades, melhorando sua qualidade de vida, bem como gerar o desenvolvimento regional. A ação tem por objetivo a inclusão social de mulheres em situação de vulnerabilidade social da Obra Promocional Santa Marta, localizada no bairro Progresso na cidade de Erechim-RS, por meio de cursos de artesanato, sendo essa uma forma dessas pessoas conseguirem a obtenção de uma renda, e assim, estimular a cidadania e a autoestima com vistas ao desenvolvimento regional. O projeto é composto por oficinas de artesanato, de carácter prático, as quais são ofertadas tanto nas dependências do IFRS-*Campus* Erechim como na Obra Santa Marta. As aulas são preparadas e ministradas pelas docentes dos cursos das áreas de Moda e Vestuário da Instituição com o auxílio da bolsista extensionista do projeto. As participantes utilizam os materiais preparados e disponibilizados pelo IFRS, porém, tem a liberdade para escolher a combinação de tecidos e aviamentos e deixar a criatividade fluir, para criar as suas próprias peças. Acerca do trabalho prestado a obra, pode-se visualizar o entendimento das participantes e seu total aproveitamento, tirando o máximo de aprendizagens nas oficinas, tendo feito excelentes trabalhos através das propostas que lhes eram oferecidas. A importância das oficinas para o crescimento pessoal como para o desenvolvimento sustentável da sociedade onde essas pessoas estão inseridas é de grande valia, também para o progresso social e financeiro da comunidade. Tendo toda a turma conseguido prosseguir e realizar todos os exercícios propostos, mostrando grande interesse em continuar com as atividades depois do término das oficinas. É notável que o projeto serve de incentivo à qualificação e a ampliação da capacidade criativa das participantes.

**Palavras-chave:** Sustentabilidade. Artesanato. Inclusão. Renda extra. Vulnerabilidade Social.

Trabalho executado com recursos do Edital PROEX/IFRS nº 54/2015 – Bolsas de Extensão 2016, da Pró-Reitoria de Extensão.