

Encantando leitores

Andressa Maciel Duarte¹, Mikael Marques de Medeiros^{1*}
*Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus Restinga*. Porto Alegre, RS, Brasil.

Quem conta precisa ser leitor; isso significa que, para escolher adequadamente uma história, é necessário que o contador conheça muitas delas e que as leia tantas vezes quanto forem necessárias, para que haja a apreensão de todos os aspectos importantes para a contação e para a compreensão por parte do ouvinte. Em 2015, criou-se o grupo de contadores de histórias do *Campus Restinga*, que passou a atuar no Hospital Restinga e Extremo Sul. Com a divulgação do grupo, muitas escolas se mostraram interessadas em receber uma contação e, pensando em formar novos contadores para atender essas escolas, decidiu-se desenvolver este projeto. Antes da invenção da escrita, o ato de contar histórias era o jeito mais importante de passar uma informação adiante. O projeto Encantando Leitores, tem como objetivos resgatar essa tradição oral, incentivar o hábito à leitura e ampliar o conhecimento de diversos tipos de histórias, como contos populares regionais, nacionais e estrangeiros, lendas e mitos indígenas e africanos e contos de fadas (em suas diferentes versões). Por meio de oficinas e de cursos em escolas da comunidade, são trabalhadas diversas técnicas de preparação das histórias, bem como critérios de seleção de textos conforme o público-alvo, e dinâmicas de desinibição e de expressão oral e corporal. No primeiro semestre, foi oferecido um curso no *Campus*, aberto a toda a comunidade, porém, quando o grupo foi contar histórias, foi demandada a oferta de cursos nas escolas, por uma questão de facilidade de acesso. Atendendo a este pedido, passou-se a organizar oficinas de contação de histórias nas instituições, sendo melhores recebidas que o curso. No início do segundo semestre, foram realizadas oficinas em três escolas, e convidados para participar das “Semanas Literárias” em mais duas. Tendo em vista a situação da leitura na comunidade em que o *Campus Restinga* está inserido, é necessária a busca de alternativas para o incentivo à leitura. Ouvir histórias ajuda a ativar a imaginação, ajuda a focar a atenção e a refletir sobre a história narrada.

Palavras-chave: Contação. Leitura. Histórias. Escolas. Restinga.

Trabalho vinculado ao Edital PROEX/IFRS 053/2015 – Fluxo contínuo 2016, da Pró-Reitoria de Extensão.