

A multiplicidade do espaço urbano contemporâneo: a experiência através das Feiras das Cidades no IFRS – Campus Canoas

Fabício Mendonça Fernandes, Sheila Staudt (orientadora), Fabiana Fidélis (coorientadora)

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul – Campus Canoas

fabriciofernandes1907@gmail.com, sheila.staudt@canoas.ifrs.edu.br

Desde 2011, é promovido pelo projeto de extensão “Olhares sobre as cidades: experiências de viagem” o evento anual nomeado Feira das Cidades, que promove a quebra de fronteiras através de relatos de viajantes, apresentações artísticas, oficinas, stands e presença de estrangeiros ao campus. Durante os sete anos de consolidação do evento, os palestrantes vêm trazendo suas perspectivas sobre lugares visitados, alguns preferem seguir o caminho mais turístico e ver apenas o percurso traçado pela mídia, outros, no entanto, mergulham na experiência, e vagam pela cidade buscando um olhar mais abrangente sobre a urbe. A partir dessa experiência, consegue-se ver a cidade não como um *locus amoenus*, tampouco como um *locus horrendus*, mas sim como um espaço plural e múltiplo. A cidade torna-se muitas: a urbe do morador e a urbe do visitante, a urbe do imigrante e a urbe do intercambista como se fosse uma verdadeira *matryoshka* russa, na qual os olhares vão se imbricando um dentro do outro. Nesse trabalho, será apresentada a multiplicidade das cidades interpretada a partir do cotejo entre os relatos dos viajantes arrolados na primeira produção escrita do projeto intitulada “Crônicas de viagem do século XXI: olhares sobre as cidades” (2014) e os textos teóricos lidos no projeto, como por exemplo, “Carne e Pedra” de Richard Sennett, “Cidades Invisíveis” de Italo Calvino, “Todas as cidades, a cidade” de Renato Cordeiro Gomes e “A Imagem da Cidade” de Kevin Lynch. Através da Feira das Cidades tanto a comunidade interna quanto a externa do campus põe em prática sua visão de mundo e sujeitam ela a mudança, a partir do relato, da exposição ou da oficina a cultura do outro vem a nós e nosso olhar sobre a realidade muda, o estrangeiro se transforma em todos nós.

Palavras-chave. Feira das Cidades; Multiplicidade; Cidade.

Financiamento/Apoio: IFRS.