

## **LEITURA, ESCRITA E COMPREENSÃO DE TEXTO ESCRITO E ORAL EM ESTUDANTES CONCLUINTE DO ENSINO MÉDIO**

Ana Paula Giongo Gewehr<sup>1</sup>, Fernanda Schneider<sup>1\*</sup>  
\*Orientador

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) - *Campus Ibirubá, RS, Brasil.*

A leitura, a compreensão de textos e a escrita são de extrema importância na sociedade atual. Mais especificamente, ler, compreender e produzir textos é fundamental para as relações humanas. Nesse contexto, surgiram nos últimos anos diversos estudos e investigações sobre tais temas, no entanto, ainda temos muitas lacunas, principalmente considerando as implicações relacionadas à compreensão de textos e o espaço da escrita na sala de aula. Dessa forma, a presente pesquisa tem por objetivo investigar a compreensão de narrativas (na modalidade lida e na modalidade ouvida) por participantes estudantes concluintes do Ensino Médio, comparando os resultados com hábitos de leitura e de escrita, dados sociodemográficos e socioeconômicos. Para tanto, fazem parte da pesquisa, 28 participantes estudantes do 3º ano de um curso técnico integrado ao Ensino Médio, de uma instituição federal do Rio Grande do Sul. Para a coleta dos dados, foram utilizados questionários de perfil, de hábitos de leitura e escrita, questionário de condição social e tarefas linguísticas. A aplicação ocorreu em formulário eletrônico disponibilizado e seguindo critérios estabelecidos para a aplicação. Os resultados sugerem que existe uma discrepância entre a percepção positiva da leitura e os hábitos efetivos de leitura - que são pouco frequentes fora do ambiente institucional. Ou seja, apesar de se perceberem como bons leitores, muitos participantes relatam não frequentar bibliotecas nem ler livros regularmente. O uso da internet não é canalizado para leitura acadêmica, mas majoritariamente para entretenimento, assim, o uso é frequente (quase todos usam todos os dias), mas para acesso a redes sociais e jogos, não para leitura de livros. As atividades de escrita foram consideradas menos atrativas, frequentemente classificadas como “chatas” ou “difíceis”. Nesse sentido, a escrita parece precisar de maior atenção e ser efetivamente trabalhada, pois os dados revelam maiores dificuldades e menor interesse por parte dos participantes.

**Palavras-chave:** Compreensão textual. Produção de texto. Livros.

Trabalho executado com recursos do EDITAL PROPEI Nº 18/2024 - FOMENTO INTERNO PARA PROJETOS DE PESQUISA E INOVAÇÃO, Projeto: COMPREENSÃO DE TEXTO ESCRITO E ORAL E FUNÇÕES EXECUTIVAS EM ESTUDANTES INGRESSANTES E CONCLUINTE DO ENSINO MÉDIO.