

## **Núcleo de arte e cultura (NAC) do IFRS - Campus Erechim em ação**

Júlia Kely Cirino dos Santos<sup>1</sup>, Giulia Pellin Confortim<sup>1</sup>, Elisa Iop<sup>1\*</sup>  
\*Orientadora

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) –  
*Campus Erechim. Erechim, RS*

A arte e a cultura eram, antigamente, restritas apenas a um público extremamente elitizado que obtinha posições socioeconômicas elevadas. Até os dias de hoje, enfrentamos múltiplas dificuldades na democratização desses meios, alterar esse cenário só é possível com a promoção do acesso à educação, combinada com políticas públicas e novas iniciativas. Nesse contexto, o ambiente escolar vem, cada vez mais, se provando eficiente para tal democratização. O Núcleo de Arte e Cultura (NAC) do IFRS Campus Erechim atua na instituição e na comunidade, essencialmente no município de Erechim, tendo como objetivo promover e desenvolver a arte e a cultura, frisando a liberdade de expressão, de tal forma, também busca a valorização da memória e do patrimônio cultural, visando a exploração das linguagens artísticas (artes visuais, música, literatura, artes integradas, teatro e dança). Entre as atividades realizadas até o momento destacam-se: apresentações artísticas/culturais, na 26ª Feira do Livro de Erechim; apoio aos estudantes que desenvolvem artesanato para exposição/comercialização de seus trabalhos, na IFeira Agroecológica e de Produtos da Agricultura Familiar no IFRS - Campus Erechim; apoio na realização da oficina de “Teatro: espaço de conexão e expressão”, ministrada por Riciery Pedro Campesatto; viabilização da apresentação da Semana do Hip Hop, em Erechim, do curta-metragem Campo Pequeno, idealizado por Rafa Hoss e da oficina de teatro “Viver em Cena: laboratório de atuação realista”, idealizada por Daiane Rigo e Bia Torres; participação nas atividades da Semana do Patrimônio Cultural do IFRS - Campus Erechim, incluindo a promoção de um “Recital didático: o baixo elétrico como instrumento solista na música instrumental gaúcha”, pelo músico e professor Felipe Batistela Álvarez do IFSul - Passo Fundo; montagem de diversas exposições, relacionadas ao estudo da história da arte, nas disciplinas de Arte dos cursos e, organização da 8ª Mostra de Arte e Cultura do campus. Essas ações, difundidas no Instagram do projeto @nac.erechim.ifrs, refletem o compromisso do NAC com seus objetivos, promovendo a integração com a comunidade interna e externa e contribuindo para a construção do conhecimento e da consciência crítica dos participantes. Conclui-se, portanto, que o NAC tem alcançado resultados expressivos na promoção da arte e da cultura no IFRS – Campus Erechim e em sua comunidade, fortalecendo a formação crítica e o sentimento de pertencimento cultural. A continuidade e ampliação dessas ações se mostram essenciais para consolidar ainda mais a democratização do acesso e o desenvolvimento de novas iniciativas artísticas no futuro.

**Palavras-chave:** Cultura; Arte; Ações.

**Modalidade:** Extensão