

Visitação aos Espaços Culturais da comunidade erechinense: experiência de ensino-aprendizagem no Ensino Médio Integrado do IFRS – Campus Erechim

Júlia Capra¹, Elisa Iop^{1*} *Orientador

¹Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) –
Campus Erechim. Erechim, RS

O projeto “Visitação aos Espaços Culturais da comunidade erechinense: experiência de ensino-aprendizagem no Ensino Médio Integrado do IFRS – Campus Erechim”, parte da necessidade de ampliar a inclusão cultural de estudantes, aproximando-os do patrimônio histórico, artístico, literário e geográfico do município, reconhecendo que a escola deve oportunizar vivências que ultrapassem os limites da sala de aula. A motivação central está na constatação de que muitos alunos desconhecem os espaços culturais disponíveis em sua própria comunidade, o que limita sua compreensão da diversidade cultural local e sua formação crítica e reflexiva. Assim, o trabalho tem como objetivo geral promover a inclusão cultural dos estudantes por meio da visita a diferentes espaços, permitindo um aprendizado interdisciplinar. Entre os objetivos específicos estão pesquisar os espaços culturais de Erechim, elaborar roteiros que articulem os conteúdos das disciplinas envolvidas no projeto, Arte e Literatura, preparar previamente os estudantes para aproveitar pedagogicamente as visitas, avaliar os resultados, e socializar a experiência em eventos acadêmicos. A metodologia contempla etapas de pesquisa e seleção de espaços culturais, elaboração de roteiros educativos, preparação em sala de aula, realização das visitas com atividades de registro e reflexão, produção de materiais de divulgação e socialização dos resultados em diferentes contextos. Até o momento foram realizadas as seguintes atividades com os estudantes dos terceiros anos dos Cursos Técnicos Integrados ao Ensino Médio em Informática, Mecatrônica e Design Gráfico: visita aos pontos históricos de Erechim com o acompanhamento de representantes do Arquivo Histórico Municipal Miguel IIIa Font e, produção de poesias, jogos educativos e chaveiros sobre o patrimônio cultural nas disciplinas de Arte e Literatura. Os trabalhos foram socializados na Semana do Patrimônio Cultural do IFRS – Campus Erechim e no Instagram do projeto @visitacult.erechim. Com base nos resultados obtidos até o presente momento é possível afirmar que o projeto tem contribuído para a formação integral dos estudantes, incentivando uma postura crítica e reflexiva em relação à cultura e ao legado histórico de Erechim, valorizando o patrimônio cultural e fortalecendo o processo de ensino-aprendizagem nas disciplinas de Arte e Literatura, tendo também ressonâncias em outras áreas do conhecimento. Conclui-se que o projeto permitiu integrar teoria e prática, ampliou conhecimentos sobre os espaços culturais locais e reforçou a importância da cultura na formação cidadã e no fortalecimento dos vínculos entre escola e comunidade.

Palavras-chave: Ensino; Patrimônio Cultural; Erechim

Modalidade: Ensino