

## Projeto IF Design na Escola

Amanda Eduarda Kelb<sup>1</sup>, Camila Carmona Dias<sup>1</sup>, Natálie Pacheco Oliveira<sup>1\*</sup>  
\*Orientadora

<sup>1</sup>Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Sul (IFRS) –  
*Campus Erechim. Erechim, RS*

O desenho de observação é uma prática fundamental no desenvolvimento artístico e na formação de habilidades visuais, permitindo que os alunos aprimorem sua capacidade de observar e interpretar o mundo ao seu redor. O projeto IF Design na Escola tem como objetivo explorar a importância do desenho no contexto educacional, destacando seu papel na promoção da criatividade, da expressão pessoal e do pensamento crítico. Além disso, o projeto prevê a divulgação do IFRS campus Erechim ao levar as atividades até as escolas de Erechim e ao trazer os estudantes do município para o campus. A partir das atividades feitas no projeto, serão realizadas exposições dos projetos artísticos para incentivar a valorização do desenho como uma forma de arte e de comunicação. A execução do projeto se deu em duas etapas: a primeira consistia na organização, planejamento e aprimoramento das habilidades de desenho da bolsista; a segunda etapa consistiu na aplicação das oficinas para discentes da cidade de Erechim. Fez-se contato com as escolas de ensino primário e secundário para a visita no campus Erechim e também para o projeto acontecer na escola, prevendo-se uma hora de atividade de desenho de observação ministrada pela bolsista. De forma geral, o projeto foi bem-aceito pelas escolas, embora algumas alegassem tempo restrito para as demais atividades internas e, por esse motivo, não liberassem seus alunos para as atividades do projeto. Por esse motivo o projeto foi estendido à comunidade da cidade de Erechim e assim se pretendeu aumentar o alcance das atividades de desenho. Destaca-se que as atividades do projeto foram desenvolvidas por uma bolsista do curso Técnico em Design Gráfico integrado ao Ensino Médio, que pôde desenvolver suas habilidades e sua relação interpessoal com grupos diversos, o que tem grande peso na formação acadêmico e humana da discente. O projeto deve atingir seus objetivos até sua finalização e a promoção de habilidades de desenho e a divulgação dos cursos do IFRS campus Erechim será concretizado. Concluindo, ao unir a prática artística à promoção institucional, busca-se não apenas enriquecer a experiência educativa, mas também fortalecer a identidade e o engajamento da comunidade escolar local com o IFRS Campus Erechim.

**Palavras-chave:** design gráfico; desenho de observação; prática artística.

**Modalidade:** Extensão